



Fondo Sociale Europeo



Regione Siciliana



M.I.U.R.



I.I.S.S. Pugliatti Taormina



E C D L

Istituto di Istruzione Secondaria Superiore

“Salvatore Pugliatti” – Taormina

sede associata Furci Siculo

www.iisspugliatti.edu.it

email: meis03300g@istruzione.it - meis03300g@pec.istruzione.it

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi del D. Lgs 62/2017 e succ. mod. ed integr.)

Classe Quinta Sez. B

Istituto Tecnico Economico

Indirizzo Turismo

Coordinatore

Dirigente Scolastico

Prof Antonino Ceraolo

Prof. Luigi Napoli

INDICE

1.	Il Consiglio di Classe
2.	Descrizione del contesto generale
2.1	Presentazione dell'istituto
3.	Informazioni sul Curricolo
3.1	Risultati di apprendimento comuni a tutti gli indirizzi
3.2	Quadro orario settimanale
3.3	Competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione tecnica
3.4	Profilo in uscita dell'indirizzo
3.5	Sbocchi professionali del diplomato nell'indirizzo Turismo
4.	Composizione del Consiglio di Classe
4.1	Variazioni del Consiglio di Classe nel Triennio
4.2	Composizione Commissione Esami di Stato A.S. 2022/2023
5.	Composizione e profilo della classe
5.1	Composizione della classe
5.2	Profilo della classe
6.	Percorso didattico seguito dal Consiglio di Classe in relazione alle esigenze formative
7.	Piano d'istituto per l'insegnamento di Educazione Civica
8.	Attività di recupero e di approfondimento
9.	Attività di arricchimento dell'offerta formativa
10.	Attività specifiche di orientamento
11.	Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)
12.	Moduli DNL con metodologia CLIL

13.	Prova INVALSI
14.	Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione (Allegato 1)
15.	Griglie di valutazione
15.1	Criteri di valutazione
15.2	Criteri di valutazione per l'assegnazione del voto di comportamento
15.3	Griglia di valutazione prove orali
15.4	Criteri deliberati per l'attribuzione del credito formativo
16.	Criteri per l'attribuzione del credito scolastico
16.1	Tabella di attribuzione crediti
16.2	Attribuzione Crediti A. S. 2019/2020 - 2020/2021
17.	Contenuti disciplinari (Allegato 2)
18.	L'Esame di Stato
18.1	Simulazione della prima e della seconda prova scritta (Allegato 3)
18.2	Valutazione delle prove scritte
18.3	Il Colloquio agli Esami di stato e i Nodi Concettuali
19.	Libri di testo in adozione nella classe

1. IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI	DISCIPLINA
De Luca Giuseppe	Lingua e letteratura italiana e Storia Educazione Civica
Di Blasi Giuseppa	Matematica Educazione Civica
Ceraolo Antonino	Discipline turistiche ed aziendali Educazione Civica
Gregorio Dorotea	3^ Lingua comunitaria Spagnolo Educazione Civica
Errigo Santina Rossella	3^ Lingua straniera Tedesco Educazione Civica
Grillo Francesco	Arte e territorio Educazione Civica
Miuccio Giancarlo Carmelo	Scienze motorie e sportive Educazione Civica
Passalacqua Manlio	Geografia turistica Educazione Civica
Spadaro Norella Concetta	Diritto e legislazione turistica Educazione Civica
Sturiale Elisabetta	Religione Educazione Civica
Casola Felicia	Lingua Inglese Educazione Civica
Villari Giuseppe	2^ Lingua comunitaria Francese Educazione Civica

2. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

L' I.I.S.S. "S. Pugliatti" rappresenta un forte punto di riferimento per l'intera fascia Ionica della Provincia di Messina, tra i Comuni di Scaletta Zanclea e Taormina e i numerosi Comuni dell'entroterra. La realtà socio-economica del territorio di riferimento è varia: caratterizzata, da un lato, dalla vocazione fortemente turistica di Taormina e Giardini Naxos (località attorno alle quali gravitano i paesi della costa, con la loro economia basata soprattutto sul terziario e sui servizi) e dall'altro, dalla potenzialità dei numerosi Comuni dell'entroterra: delle Valli dell'Alcantara, dell'Agrò, del Nisi, un tempo a vocazione agricola, ricchi di storia e tradizione, nei quali è forte la volontà della ripresa economica.

L'utenza del corso Turismo si presenta piuttosto eterogenea, per riferimenti culturali, stili di vita e abitudini. Il pendolarismo della maggior parte degli studenti è causa di serie difficoltà, anche per le famiglie che poco partecipano e collaborano alle iniziative della Scuola. L'istituto, facendosi interprete di queste problematiche, ha adottato ogni strategia e le metodologie più idonee, al fine di motivare allo studio anche gli allievi con una storia e un vissuto scolastico disagiato, contrastando i fenomeni di assenteismo e abbandono. Il presente documento, al fine di rispondere ai bisogni formativi degli alunni e di adeguare l'offerta formativa alle loro aspettative, si è impegnato ad effettuare scelte culturali, didattiche, tecniche e organizzative.

2.1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

Dall'anno scolastico 2013/2014 l'Istituto "S. Pugliatti" acquisisce una nuova fisionomia, aggregando in un'unica istituzione due realtà scolastiche: l'I.I.S. di Furci Siculo e l'I.I.S.S. "S. Pugliatti" di Taormina.

I due istituti, pur avendo storie e tradizioni diverse, hanno perseguito obiettivi comuni nel tempo, proponendo, sui due territori di appartenenza, un'ampia offerta formativa caratterizzata da una solida preparazione culturale e dall'acquisizione di competenze specifiche.

Oggi l'I.I.S.S. "S. Pugliatti" rappresenta un unico polo formativo che unisce in sé l'identità degli istituti:

- **tecnici**, caratterizzati da una solida base culturale di carattere scientifico e tecnologico, in linea con le indicazioni dell'Unione Europea;
- **professionali**, con un impianto di istruzione generale e tecnico professionale che consente agli studenti di sviluppare saperi e competenze necessari per rispondere alle esigenze formative del settore produttivo di riferimento.

Il nuovo polo formativo vanta consolidate esperienze di raccordo con enti esterni, che hanno consentito l'organizzazione e la realizzazione di eventi di portata nazionale e la partecipazione ad appuntamenti di grande rilevanza come convegni ministeriali, Olimpiadi nazionali di matematica e di informatica, campionati studenteschi sportivi, gare regionali e nazionali.

Gli spazi e le strutture che la Scuola mette a disposizione sono generalmente adeguati alle esigenze degli studenti e la strumentazione tecnologica in possesso dell'Istituzione è buona anche se, nella sede di Furci Siculo, esistono ancora aule improvvisate in prefabbricati e locali che necessitano di continui interventi di manutenzione.

Tuttavia, l'Istituto si pone nei confronti dell'utenza come luogo di crescita culturale e spirituale dell'uomo e del cittadino, facendosi carico dell'informazione e della formazione dei giovani e, in una visione più ampia, promuove processi formativi atti allo sviluppo di responsabilità individuali e collettive nei confronti di sé stessi e degli altri, della salute e della qualità della vita, favorendo l'individuazione delle aspirazioni di ciascuno e indirizzandole verso reali sbocchi occupazionali, al di fuori di ogni pregiudizio di genere.

3. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Il Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECUP) del secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento generale unitario:

- la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario dotato di senso e ricco di motivazioni;
- lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (*il sapere*) e le abilità operative apprese (*il fare consapevole*), nonché l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (*l'agire*), sono la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di sé stesso in tutti i campi dell'esperienza umana, sociale e professionale.

3.1 Risultati di Apprendimento comuni a tutti gli Indirizzi

- Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi;
- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- Individuare e comprendere le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- Manifestare la consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo e esercitarla in modo efficace;
- Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi;
- Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
- Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- Utilizzare e valorizzare, in modo argomentato, il tessuto concettuale e i fondamentali strumenti della matematica per comprendere la realtà ed operare nel campo delle scienze applicate;
- Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- Cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori di riferimento, al cambiamento delle condizioni di vita e della fruizione culturale;
- Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

3.2 Quadro orario settimanale

INDIRIZZO TURISMO					
DISCIPLINE	1° Biennio		2° Biennio		5° anno
CLASSI	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Storia Cittadinanza e Costituzione	2	2	2	2	2
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Seconda Lingua Comunitaria	3	3	3	3	3
Terza Lingua Comunitaria			3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto e Legislazione Turistica			3	3	3
Geografia Turistica			2	2	2
Diritto ed Economia	2	2			
Arte e Territorio			2	2	2
Scienze Integrate, Scienze della Terra e Biologia	2	2			
Scienze Integrate Fisica	2				
Scienze Integrate Chimica		2			
Geografia	3	3			

Economia Aziendale	2	2			
Discipline Turistiche ed Aziendali			4	4	4
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	32	32	32	32	32

La disciplina di Educazione Civica è svolta in modo trasversale da tutti i docenti di classe. Il docente referente è individuato nella persona del docente di diritto. Al n.7 del presente documento si riportano attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'educazione civica.

3.3 Competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione tecnica

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale ,sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, secondo il livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di *team working* più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

3.4 Profilo in uscita dell'indirizzo

Il Diplomato nel “Turismo” ha acquisito competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali; competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico.

Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa turistica inserita nel contesto internazionale. Può intervenire nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale.

E’ in grado di gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio; collabora a definire con i soggetti pubblici e privati l’immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell’offerta integrata; utilizza i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi; promuove il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale; interviene nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

3.5 Sbocchi professionali del diplomato nell'indirizzo Turismo

- Direttore tecnico di agenzia
- Organizzatore / accompagnatore turistico
- Organizzatore di convegni e congressi internazionali
- Steward e hostess (di volo, di terra, di crociera)
- Addetto alle compagnie aeree marittime e ferroviarie
- Guide turistiche, interpreti turistici, accompagnatori turistici
- Animatori turistici (presso villaggi turistici, navi da crociera, villaggi, alberghi)
- Addetto alle attività alberghiere (amministratore contabile, portineria, accoglienza ecc...)
- Addetto marketing (analisi del mercato turistico, ricerche di mercato)

4. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COGNOME NOME	RUOLO SI/NO	DISCIPLINA/E
De Luca Giuseppe	si	Lingua e letteratura italiana e Storia Educazione Civica
Di Blasi Giuseppa	si	Matematica Educazione Civica
Ceraolo Antonino	si	Discipline turistiche ed aziendali Educazione Civica
Gregorio Dorotea	si	3^ Lingua comunitaria Spagnolo Educazione Civica
Errigo Santina Rossella	no	3^ Lingua straniera Tedesco Educazione Civica
Grillo Francesco	si	Arte e territorio Educazione Civica
Miuccio Giancarlo Carmelo	si	Scienze motorie e Sportive Educazione Civica
Passalacqua Manlio	si	Geografia turistica Educazione Civica
Spadaro Norella Concetta	si	Diritto e legislazione turistica Educazione Civica
Sturiale Elisabetta (*)	si	Religione Educazione Civica
Casola Felicia	si	Lingua Inglese Educazione Civica
Villari Giuseppe	si	2^ Lingua comunitaria Francese Educazione Civica

(*) La docente Sturiale Elisabetta, a partire dal 05/02/2024, viene sostituita dal docente Trimarchi Giancarlo Maria (Non di Ruolo)

4.1 VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINE CURRICULARI	ORE DI LEZIONE	A.S. 2021/22 DOCENTE	A.S. 2022/23 DOCENTE	A.S. 2023/24 DOCENTE
Religione	1+1+1	Sturiale Elisabetta	Sturiale Elisabetta	Sturiale Elisabetta
Lingua e letteratura italiana	4+4+4	De Luca Giuseppe	De Luca Giuseppe	De Luca Giuseppe
Storia	2+2+2	De Luca Giuseppe	De Luca Giuseppe	De Luca Giuseppe
Lingua Inglese	3+3+3	Trimarchi Maria	Trimarchi Maria	Casola Felicia
Lingua Francese	3+3+3	La Greca Francesca	Villari Giuseppe	Villari Giuseppe
Lingua Tedesca	3+3+3	Hamburger Salvatore	Errigo Santina Rossella	Errigo Santina Rossella
Matematica	3+3+3	Di Blasi Giuseppa	Di Blasi Giuseppa	Di Blasi Giuseppa
Discipline turistiche aziendali	4+4+4	Lo Re Giandomenico	Fazio Grazia	Ceraolo Antonino
Diritto e Legislazione turistiche Educazione Civica	3+3+3	De Luca Claudia	Spadaro Norella Concetta	Spadaro Norella Concetta
Geografia Turistica	2+2+2	Passalacqua Manlio	Passalacqua Manlio	Passalacqua Manlio

Scienze motorie e sportive	2+2+2	Miuccio Carmelo	Miuccio Giancarlo Carmelo	Miuccio Giancarlo Carmelo
Arte e territorio	2+2+2	Grillo Francesco	Grillo Francesco	Grillo Francesco
Lingua Spagnolo	3+3+3	Sollenni Romina Rosa	Gregorio Dorotea	Gregorio Dorotea

4.2 COMPOSIZIONE COMMISSIONE ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

Come da decreto ministeriale n. 10 del 26 gennaio 2024 - decreto di individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta per l'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione dell'anno scolastico 2023/2024 e scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni d'Esame – la prima prova scritta “Lingua e letteratura Italiana” è stata affidata ad un commissario interno, la seconda prova scritta “ Discipline Turistiche ed Aziendali” è stata affidata ad un commissario esetero, le altre discipline affidate a commissari esterni sono Diritto e Legislazione turistica e Seconda Lingua Comunitaria (Lingua Francese).In data 12 marzo 2024 il Consiglio di Classe nel rispetto dell'equilibrio tra le discipline, ha designato all'unanimità le sotto elencate discipline e i restanti commissari interni.

DOCENTE	DISCIPLINA
Prof. CASOLA Felicia	Lingua Inglese / Educazione Civica
Prof. MIUCCIO Giancarlo Carmelo	Scienze motorie e sportive / Educazione Civica

Pertanto la Commissione d'esame risulterà così composta:

COMMISSIONE	DISCIPLINA
PRESIDENTE	
Commissario Interno Prof De Luca Giuseppe	Lingua e letteratura Italiana / Storia
Commissario Esterno	Discipline Turistiche e Aziendali
Commissario Esterno	Diritto e Legislazione turistica

Commissario Esterno	Seconda Lingua Comunitaria - Francese
Commissario Interno Prof. CASOLA Felicia	Lingua Inglese / Educazione Civica
Commissario Interno Prof. MIUCCIO Giancarlo Carmelo	Scienze motorie e sportive / Educazione Civica

5. COMPOSIZIONE E PROFILO DELLA CLASSE

5.1 Composizione: N° alunni 15 di cui: F 9 M 6

Coordinatore del Consiglio di classe: prof. CERAOLO ANTONINO
Docente di DISCIPLINE TUR. E AZIENDALI

N°	Studente/Studentessa	Provenienza
01	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
02	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
03	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
04	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
05	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
06	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
07	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
08	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo

09	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
10	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
11	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
12	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
13	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
14	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo
15	OMISSIS	Classe 4^ IISS PUGLIATTI Sede di Furci Siculo

5.2 PROFILO DELLA CLASSE

La classe V sezione B indirizzo Turismo è composta da 15 studenti, 6 maschi e 9 femmine. Nella sua composizione si possono evidenziare le seguenti caratteristiche:

- la classe non ha usufruito della continuità didattica nelle seguenti discipline: Lingua Inglese, Lingua Francese, Lingua Spagnola, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e Legislazione turistica, Scienze Motorie e sportive. Alcuni docenti sono subentrati nel secondo biennio e nel quinto anno.

Nel triennio gli allievi sono stati stimolati alla partecipazione operativa, al dialogo tramite domande guidate e alla costruzione autonoma delle proprie conoscenze. L'attività educativa di ogni singolo docente, scandita in OSA e unità didattiche, è stata integrata con la partecipazione a conferenze e dibattiti su varie problematiche utilizzando la metodologia del service learning, per un coinvolgimento sempre più attivo dei discenti. Questo apprendimento collaborativo ha avuto come obiettivo generale del processo formativo l'educazione alla convivenza civile, con particolare riguardo alla socializzazione ed alla correttezza dei rapporti interpersonali improntati all'empatia ed al rispetto dell'altro, oltre l'acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro e nell'odierna società complessa, pluralistica e multiculturale.. Un numero esiguo non è bene inserito nella classe e il loro comportamento non risulta sempre corretto nel rispetto dei ruoli

discente/discente e docente/discente. Il percorso didattico è stato scandito da controlli sui lavori svolti a casa, da verifiche orali e scritte periodiche, che hanno evidenziato il livello di acquisizione dei contenuti ed il grado di competenza e abilità raggiunti dagli allievi. Tali prove, sia scritte che orali, sono state valutate sulla base di indicatori comuni quali: padronanza linguistica, conoscenza dei contenuti, capacità di elaborazione ed argomentazione, capacità di espressione di fondati giudizi critici e personali. Il Consiglio di classe, inoltre, per garantire una valutazione complessiva, ha stabilito di considerare non solo gli esiti delle verifiche, ma anche la corrispondenza tra il livello di preparazione e l'interesse, l'impegno e la partecipazione di ciascun allievo. Pertanto tenendo conto dell'exkursus storico dei ragazzi, delle valutazioni riportate nei trimestri precedenti, della partecipazione, dell'impegno e dell'interesse mostrati si rileva che la classe ha compiuto un percorso di maturazione apprezzabile ma non omogeneo. Alcuni studenti nel corso del triennio hanno faticato ad impegnarsi in modo costante nello studio conseguendo, nella prima parte di ogni anno, numerose insufficienze recuperate poi nel secondo periodo, mentre un gruppo si è sempre distinto per costanza e impegno, acquisendo conoscenze e competenze adeguate ed una personale e ricca rielaborazione dei contenuti.

Nell'anno in corso, 2023/2024, solo una parte degli alunni più impegnati e motivati ha approfondito la propria preparazione, acquisendo padronanza di contenuti, sviluppando capacità di rielaborazione personale. L'impegno è risultato assiduo e sistematico; i discenti hanno utilizzato un metodo di studio autonomo, efficace e produttivo, acquisendo linguaggi specifici, esprimendosi con chiarezza e padronanza, affinando competenze espositive e senso critico e maturando una preparazione soddisfacente. Forniti di buoni strumenti di base, hanno lavorato con impegno serio, dimostrando curiosità ed interesse in tutti gli ambiti disciplinari, finalizzando lo studio alla propria formazione culturale e umana. Taluni allievi, che hanno raggiunto, in termini di competenza, livelli di preparazione buoni, sono in grado di rielaborare le conoscenze acquisite e di effettuare collegamenti pluridisciplinari. Un secondo gruppo, anch'esso costituito da un numero minimo di discenti, ha raggiunto una preparazione discreta; un terzo gruppo si attesta su un livello di generale mediocrità in tutte le discipline nonostante le continue e ripetute sollecitazioni e procedure messe in atto da parte di tutti i docenti. Per questi discenti ogni docente della disciplina coinvolta ha tentato e sta tentando ulteriori interventi e strategie, mirati al recupero delle insufficienze ed al superamento dell'apatia dimostrata.

Il programma svolto dai singoli docenti ha tenuto conto sia della programmazione preventiva sia delle scelte didattiche effettuate nel corso del triennio.

6. PERCORSO DIDATTICO SEGUITO DAL CONSIGLIO DI CLASSE IN RELAZIONE ALLE ESIGENZE FORMATIVE

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE (Allegata al Verbale n. 1 dell' 17/10/2023)

OBIETTIVI SOCIO-COMPORTAMENTALI		
RISPETTARE LEGGI/REGOLAMENTI/REGOLE	RISPETTARE IL PATRIMONIO	LAVORARE IN GRUPPO
<p><u>Puntualità:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● nell'ingresso della classe ● nelle giustificazioni delle assenze e dei ritardi ● nell'esecuzione dei compiti assegnati in classe ● nei lavori extrascolastici ● nella riconsegna dei compiti assegnati 	<ul style="list-style-type: none"> ● della classe ● dei laboratori ● degli spazi comuni ● dell'ambiente e delle risorse naturali 	<ul style="list-style-type: none"> ● partecipare in modo propositivo al dialogo educativo, intervenendo senza sovrapposizione e rispettando i ruoli ● porsi in relazione con gli altri in modo corretto e leale, accettando critiche, rispettando le opinioni altrui e ammettendo i propri errori ● socializzare con i compagni e con i docenti

COMPETENZE DI BASE

Le competenze base che gli alunni devono raggiungere al termine del secondo biennio declinati in termini di conoscenze e abilità nelle singole programmazioni disciplinari sono riconducibili ai seguenti tre assi culturali:

ASSE DEI LINGUAGGI

Italiano

- Padronanza della lingua italiana come capacità di gestire la comunicazione orale, di leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo e di produrre lavori scritti con molteplici finalità.
- Capacità di stabilire collegamenti tra le culture locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale che ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Capacità di riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea.
- Capacità di fruire delle tecnologie della comunicazione e dell'informazione.
- Saper redigere, utilizzando anche appunti, un commento, una relazione, un saggio breve, un'analisi del testo, un tema, un articolo di giornale.

Lingua straniera

- Padronanza di una lingua straniera nella comprensione e produzione scritta e orale, anche ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi in modo da comprendere gli elementi principali di un discorso orale e scritto.
- Partecipare a conversazioni su argomenti personali e di attualità.

Scienze motorie

- Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Capacità di distinguere e applicare le norme fondamentali sui traumi, infortuni e sulle attività di prevenzione.
- Capacità di individuare gli elementi di primo soccorso e di medicina dello sport in casi specifici.
- Capacità di applicare i principi scientifici nell'ambito dell'attività motorio-sportiva.

ASSE MATEMATICO

Matematica

- Capacità di utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
- Capacità di confrontare e analizzare figure geometriche, di individuare e risolvere problemi, di analizzare i dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti.
- Capacità di utilizzare gli strumenti matematici e i linguaggi specifici al fine di individuare le interconnessioni tra i saperi.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi attraverso le sequenze logiche e comprendere un testo proposto, riconoscendo gli elementi principali e dando a ciascuno un corretto significato.
- Ricondurre le informazioni acquisite da un testo alle regole e alle definizioni studiate.
- Valutare quale sia il metodo più opportuno per risolvere i quesiti proposti.
- Individuare relazioni fra quesiti proposti e argomenti studiati, costruendo una procedura risolutiva e rispettandone i passaggi.
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

ASSE STORICO SOCIALE

Storia

- Capacità di percepire gli eventi storici a livello locale, nazionale, europeo e mondiale, sia nelle loro interconnessioni complesse, sia in rapporto al presente.
- Sviluppo dell'attitudine a problematizzare, a formulare domande e ipotesi interpretative, a collegarsi con altri ambiti disciplinari.
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici ambiti professionali di riferimento.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.

Geografia

- Riconoscere e interpretare:
- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
- i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche, e dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
- Analizzare l'immagine del territorio, sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale, sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.

Diritto e legislazione turistica

- Individuare i soggetti pubblici o privati che operano nel settore turistico.
- Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico sociale e territoriale.
- Ricercare le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli Enti locali, nazionali e internazionali.
- Applicare la normativa relativa alla promozione e valorizzazione del sistema turistico integrato
- Applicare la normativa nazionale, comunitaria e internazionale per la tutela del consumatore
- Applicare la normativa relativa ai beni culturali ed ambientali.
- Applicare la normativa relativa al commercio elettronico.

Religione

- Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali.
- Affrontare molteplici situazioni comunicative, scambiando informazioni e idee e per esprimere anche il proprio punto di vista.

Discipline Turistiche e Aziendali

- Individuare le procedure che caratterizzano la gestione delle aziende turistiche e rappresentarne i processi e i flussi informativi.
- Riconoscere gli elementi materiali e i servizi che compongono il prodotto turistico.
- Individuare la documentazione e le procedure per la progettazione e realizzazione di un viaggio.
- Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
- Riconoscere le caratteristiche del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Utilizzare lessico e fraseologia di settore anche in lingua straniera

Arte e Territorio

- Delineare la storia dell'arte moderna e contemporanea, evidenziando i nessi con la storia e la cultura locale.
- Individuare percorsi turistici di interesse culturale e ambientale, in Europa e nei diversi continenti extraeuropei.
- Analizzare siti di rilevante interesse storico-artistico del Patrimonio dell'Umanità quali fattori di valorizzazione turistica del territorio.
- Riconoscere l'evoluzione del concetto di conservazione e restauro

Competenze chiave trasversali	
Competenze chiave	Capacità da conseguire alla fine del monoennio
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Imparare ad imparare ✓ Progettare 	<p>Essere capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Partecipare attivamente alle attività portando contributi personali, esito di ricerche e approfondimento. ✓ Organizzare il proprio apprendimento in ordine ai tempi, fonti, risorse e tecnologie. ✓ Elaborare progetti individuando obiettivi, ipotesi, diverse fasi di attività e verificando i risultati raggiunti.
<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicare ● Collaborare/partecipare ● Agire in modo autonomo e responsabile 	<p>Essere capace di :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprendere messaggi verbali orali e scritti in situazioni interattive di diverso genere ed intervenire con pertinenza e coerenza; ● produrre messaggi verbali di diversa tipologia e complessità su argomenti e contesti diversi; ● partecipare attivamente a lavori di gruppo, collaborando per la realizzazione di progetti e lavori; ● comprendere e adottare tutte le misure e le norme di sicurezza adeguate alle attività che si compiono; ● motivare le proprie opinioni e le sue scelte e gestire situazioni d'incomprensione e conflittualità; ● comprendere e condividere il sistema di principi e di valori di una società democratica.

<ul style="list-style-type: none"> ● Risolvere problemi ● Individuare collegamenti e relazioni ● Acquisire/interpretare e l'informazione ricevuta 	<p>Essere capace di :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ricorrere a quanto appreso in contesti pluridisciplinari per affrontare situazioni nuove; ● affrontare le situazioni problematiche che incontra ricercando e valutando le diverse ipotesi risolutive; ● cogliere analogie e differenze tra fenomeni, eventi, fatti e anche tra insiemi di dati e informazioni; ● acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti valutandone attendibilità e utilità, distinguendo fatti e opinioni.
--	--

TABELLA DEI LIVELLI DI COMPETENZA

TABELLA DEI LIVELLI DI COMPETENZA		
		DESCRITTORI
COMPETENZE NON CERTIFICABILI	1/5	<ul style="list-style-type: none"> ● Assenza di conoscenze e abilità riferibili ai campi di indagine della disciplina. ● Impegno e partecipazione assenti, anche se sollecitati. ● Autonomia e autoregolazione insufficienti. ● Assenza di impegno, conoscenze episodiche e frammentarie. ● Difficoltà nell'applicazione delle conoscenze, esposizione lacunosa e impropria. ● Evidenti difficoltà nell'inserimento nei contesti di lavoro. ● Conoscenze scarse, del tutto insufficiente la loro rielaborazione, limitate capacità di revisione e applicazione. ● Impegno discontinuo, autonomia insufficiente. ● Limitata la partecipazione al contesto di lavoro. ● Debole acquisizione di alcune conoscenze essenziali, difficoltà nella rielaborazione e nell'uso del linguaggio specifico. ● Autonomia limitata a compiti essenziali. ● Partecipazione ed impegno da stimolare continuamente.
COMPETENZE LIVELLO BASE	6	<ul style="list-style-type: none"> ● Sufficienti livelli di conoscenze e abilità e loro modesta capacità di applicazione, elaborazione limitata a contesti noti. ● Autonomia ed impegno incerti.
COMPETENZE LIVELLO INTERMEDIO	7	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenze e abilità essenziali, applicate con sicurezza in contesti noti. ● Rielaborazione ed espressione ancorate al testo e alle situazioni di apprendimento strutturate. ● Impegno e partecipazione costanti.

	8	<ul style="list-style-type: none"> ● Costante impegno: sicura applicazione delle conoscenze, buone capacità di elaborazione. ● Sicurezza, ordine e coerenza nell'esposizione e nella rielaborazione. ● Buone competenze concettuali (di argomentazione, di sintesi, di rielaborazione personale). ● Adeguato l'inserimento nei contesti relazionali e di lavoro.
COMPETENZE LIVELLO AVANZATO	9	<ul style="list-style-type: none"> ● Possesso sicuro di conoscenze, di linguaggio e metodo, in ambienti anche diversi da quelli nei quali le competenze sono maturate. ● Processi di autovalutazione e regolazione del proprio sapere, presenti e costanti.
	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Livello più alto di maturazione e sviluppo che consente un uso creativo e personale delle competenze in ambienti differenziati e non abituali. ● Autoregolazione dei processi di apprendimento e di padronanza.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Criteri di valutazione

Nel processo di valutazione per ogni alunno sono presi in esame fattori interagenti quali il comportamento e la frequenza; i livelli di partenza e i progressi evidenziati in relazione ad essi; i risultati delle prove e i lavori prodotti; il livello di raggiungimento delle conoscenze acquisite e delle competenze specifiche sviluppate; l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe e alle attività di progetto; l'impegno e la costanza nello studio; il metodo di studio in relazione ad autonomia, ordine, cura e capacità organizzative; l'acquisizione di competenze trasversali, l'acquisizione delle competenze relative ai PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento).

La valutazione è stata, dunque, sommativa e formativa, quale esito di tutti i risultati ottenuti nelle prove e dell'osservazione sistematica condotta dai docenti durante le attività curricolari ed integrative svolte da ogni alunno. Durante il triennio, inoltre, sono stati presi in considerazione non solo i livelli di conseguimento degli obiettivi definiti nelle singole discipline in termini di competenze, ma anche l'assiduità, l'organizzazione nello studio, la partecipazione in termini di impegno, l'interesse, la cura delle consegne nelle attività on line, nonché la particolarità di tali didattiche, le difficoltà strumentali e tecniche incontrate, la peculiarità del momento attuale.

Pertanto, per quanto concerne la valutazione delle discipline, è stata utilizzata per tutto il percorso di studi una tabella di corrispondenza tra voti e livelli di preparazione sulla base delle indicazioni del Collegio Docenti.

Per la valutazione prove scritte gli strumenti di valutazione che il consiglio di classe ha utilizzato nel corso dell'anno sono stati elaborati nel rispetto delle griglie di cui al DM 769.

Strumenti di valutazione

Gli strumenti adottati per la valutazione sono state prove scritte, orali e pratiche. Le verifiche sono state effettuate non solo per accertare i livelli di conseguimento degli obiettivi disciplinari, ma anche per attivare interventi personalizzati e per valorizzare le capacità di ciascuno. Sono state somministrate verifiche scritte ed esercitazioni pratiche che hanno tenuto conto delle specifiche tipologie degli esami di Stato, nonché modalità di verifica di varia natura, ed effettuate verifiche orali. Si prevede anche una simulazione del colloquio d'esame.

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SVOLTE NELLE DIVERSE DISCIPLINE

Tipologia di prova			Numero di prove per trimestre/pentamestre
Prove Scritte	Prove Orali	Prove Pratiche	
-Tipologia A-B-C degli esami di Stato; - Prove strutturate (scelte multiple, completamenti, corrispondenze); -Prove semistrutturate (vero/falso, perchè, relazioni/sintesi vincolate, ricerca errori); -Questionari aperti; -Relazioni; -Sintesi; -Esercizi; -Testi da completare; -Progetti; -Altro (Specificare)	-Prove non strutturate: interrogazioni, sondaggi a dialogo frequenti, colloqui; -Discussione su argomenti di studio; -Simulazione colloquio -Altro (specificare)	-Prove di laboratorio; -Prove grafiche; -Relazioni su attività svolte; -Test; -Prove grafiche; -Altro (specificare)	Trimestre Numero max 2 verifiche scritte Numero 2 colloqui orali Pentamestre Numero max 3 verifiche scritte Numero 3 colloqui orali

METODOLOGIE, MEZZI, SPAZI, STRUMENTI, TIPOLOGIA DI VERIFICHE		
Metodologie	Mezzi, spazi, strumenti	Tipologia di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Lezione frontale; <input type="checkbox"/> Lezione dialogata; <input type="checkbox"/> Brain storming; <input type="checkbox"/> Problem solving; <input type="checkbox"/> Scoperta guidata; <input type="checkbox"/> Analisi dei casi; <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo; <input type="checkbox"/> Lezione multimediale; <input type="checkbox"/> Altro (specificare) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Libri di testo; ● Fotocopie / Dispense; ● Registratore; ● Palestra; ● Lavagna luminosa; ● Riviste specializzate; ● Manuali e Dizionari; ● Laboratorio; ● Sussidi multimediali; ● Aula multimediale; ● Altro (specificare) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prove non strutturate (interrogazioni, sondaggi a dialogo frequenti, colloqui, componimenti); ● Prove strutturate (scelte multiple, completamenti, corrispondenze); ● Prove semistrutturate (vero/falso, perché', relazioni/sintesi vincolate, ricerca errori); ● Altro (specificare)
PERCORSI TRASVERSALI (PROPOSTE ELABORATE DAL DIPARTIMENTO TECNICO) Visite a parchi letterari, mostre permanenti, eventi culturali di particolare rilievo e simili		

VISITE GUIDATE E VIAGGI D'ISTRUZIONE

Le visite sono state effettuate secondo le programmazioni dipartimentali:

- visita al Museo dello sbarco in Sicilia - Catania;
- viaggio di istruzione Costa Brava Spagna

7. PIANO D'ISTITUTO PER L'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA

FONTI NORMATIVE

Legge 20 agosto 2019, n. 92, concernente «Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica

DM del 22.06.2020 - Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92

Allegato A DM 22.06.2020- Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica

Allegato C- Integrazioni al Profilo educativo,culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5,

L'insegnamento dell'educazione civica è trasversale, per un totale di 33 ore curricolari in tutte le classi del biennio e del triennio per ciascun anno scolastico

L'insegnamento è affidato al docente abilitato in discipline giuridiche ed economiche (art. 2 c. 4 L.92/2019) per tutti gli indirizzi, fermo restando il coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di Classe. I docenti affidatari dell'insegnamento di educazione civica svolgono anche

compiti di coordinamento (art. 2 c. 5 L.92/2019). La presente programmazione è corredata dalla Rubrica di Valutazione (delibera Collegio Docenti del 12/10/2020)

OBIETTIVI (conoscenze ed abilità)

- Allegato C Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica:
 - Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

COMPETENZE CHIAVE

Consiglio dell'Unione Europea : Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018)

- competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

VALUTAZIONE

la Legge 92/2019 dispone che, come previsto dal DPR 22 Giugno 2009 N. 122 per le valutazioni periodiche e finali, anche l'insegnamento dell'Educazione Civica è oggetto di valutazioni con l'attribuzione di un voto in decimi. Questa valutazione integra i criteri di valutazione per le singole discipline già deliberati dal Collegio docenti e inseriti nel PTOF. In sede di scrutinio il docente, cui

sono stati affidati compiti di coordinamento, acquisisce dai docenti del consiglio di classe gli elementi conoscitivi desunte da prove già previste nella progettazione di classe che attestino il conseguimento, da parte degli alunni, delle conoscenze, delle abilità e del progressivo sviluppo delle competenze previste nel curriculum di Educazione Civica. Sulla base di tali informazioni, viene formulato il voto in decimi da inserire nel documento di valutazione. A partire dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione dell'insegnamento di Educazione Civica farà riferimento agli obiettivi /risultati di apprendimento e alle competenze che il Collegio Docenti, nella propria autonomia di sperimentazione, avrà individuato e inserito nel curriculum di istituto. ALL. A Linee guida 22.06.2020. Il voto di Educazione Civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato del secondo ciclo di istruzione e, per le classi terze, quarte e quinte, all'attribuzione del credito scolastico.

Per la valutazione viene allegata al presente documento una **RUBRICA**, redatta in considerazione dei seguenti obiettivi comuni ai tre assi:

- Imparare e approfondire il rispetto degli altri, di se stessi, dell'ambiente naturale e sociale, la solidarietà, il rispetto della diversità.
- Conoscere le leggi che regolano i diritti e doveri dei cittadini.
- Conoscere e utilizzare linguaggi e comportamenti appropriati nell'uso dei social media e nella navigazione in Rete.
- Collaborare con le famiglie per promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole.
- Realizzare la trasversalità dell'educazione civica e l'integrazione in profilo delle competenze e profilo educativo-culturale.

Tutto il consiglio di classe ha partecipato al progetto di **educazione civica** anche se le esigenze didattiche delle singole materie, emerse in itinere, hanno comportato un riadattamento delle tempistiche e dei contenuti presenti nel progetto iniziale.

TRAGUARDI TRASVERSALI DELL'INSEGNAMENTO

COMPETENZE	CONOSCENZE	METODOLOGIE DISCIPLINE COINVOLTE
collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Elementi fondamentali del diritto Origini della Costituzione italiana i Principi fondamentali della Costituzione	Lezione partecipata ed esercitazioni Lezione frontale Cooperative learning Attività di ricerca Peer to peer
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema giuridico e i principi su cui si basa 	Lo Stato e i suoi poteri Lo Statuto della Regione Sicilia L'autonomia regionale nel Titolo V della Costituzione	Cooperative learning Peer to peer Lezione partecipata

<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare la realtà attraverso i dati e gli obiettivi dell'Agenda 2030 • Aumentare la propria consapevolezza circa il ruolo dell'uomo nella trasformazione del paesaggio • Utilizzare le conoscenze apprese per mettere in atto comportamenti di tutela delle risorse naturali 	L'Agenda 2030 Educazione alla cittadinanza globale Un ambiente sicuro Città e comunità sostenibili Green Building e sostenibilità La salvaguardia del patrimonio culturale	Lezione partecipata ed esercitazioni Lezione frontale analisi di casi laboratori in classe /visite virtuali con simulazioni lavori d'Aula
<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare le norme relative ed applicare le disposizioni normative a situazioni date • Raffrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro ed indicare criteri di scelta in relazione a economicità, efficienza, contesto sociale e territoriale 	Agenda 2030 Lavoro dignitoso e crescita economica Imprese, innovazione, infrastrutture Il mercato del lavoro digitale La formazione online	Lezione partecipata ed esercitazioni laboratori in classe Peer to peer

COMPETENZE	CONOSCENZE	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e produrre testi multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di cittadinanza digitale • Le competenze per la cittadinanza digitale • Il DigComp 2.3 • Doveri e responsabilità del cittadino digitale • Gli influencer e la psicologia del consumatore 	Lezione partecipata Laboratori
Essere consapevole Delle potenzialità e dei limiti della tecnologia nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	<ul style="list-style-type: none"> • Educazione digitale • La web democracy • comportamento e privacy • identità digitale • web reputation • le piattaforme digitali della Pubblica amministrazione 	Cooperative learning Peer to peer

<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare e monitorare entrate e uscite a breve e a medio-lungo termine sulla base di molteplici fattori (esigenze personali e familiari, imprevisti, reddito). • Saper stilare un budget personale e familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educazione finanziaria Area: pianificazione e gestione delle finanze -pagamenti e acquisti • Cittadini consapevoli di diritti e doveri fiscali e contributivi: il foglio paga. • Le varie forme di Risparmio e investimento • Pianificazione del budget personale e familiare • Accesso al credito • Finanziamento a breve, medio e lungo termine 	<p>Cooperative learning Peer to peer Lezione partecipata laboratori/visite virtuali con simulazioni</p>
---	--	---

8. ATTIVITÀ DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Al fine di equilibrare i livelli di apprendimento e rendere più proficuo lo studio individuale, sono state svolte attività di recupero e di approfondimento in itinere a cura dei singoli docenti delle discipline.

9. ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

- Seminario: “Il cittadino e l’Agenzia delle Entrate”
- Seminario di formazione RANDSTAD per i PCTO “Strategie di inserimento nel mondo del lavoro”
- Giornata Nazionale contro la violenza alle donne - Partecipazione al Concorso “Esprimi il tuo pensiero contro la violenza”
- Premio CINIT “CINEMA VITTORIA GIOVANI” – cineforum autunno 2023 -
- Incontro AVIS e CRI “DONAZIONE DEL SANGUE”
- Partecipazione alla giornata nazionale donatori organi e tessuti -
- Videoconferenza: “Ambasciatori del futuro”

10. ATTIVITÀ SPECIFICHE DI ORIENTAMENTO

- Attività di orientamento in uscita delle classi quinte per il salone dello studente dell’Università di Catania,
- Convegno: Ordine dei dottori commercialisti e contabili di Messina “Prospettive di lavoro per il futuro, quali liberi professionisti”
- Convegno: Centro per l’impiego

- Orientamento Dipartimento di Ingegneria di Messina
- We love UNICIT Catania
- Attività di orientamento in uscita: “Presentazione dell’Istituto Tecnico Superiore” Fondazione Archimede
- Attività di accoglienza durante l’orientamento in entrata – open day

11. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Lo sviluppo dei *Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento nel Triennio* è proposto come modalità di apprendimento che collega la formazione in aula con l'esperienza pratica, per acquisire competenze spendibili nel mercato del lavoro. Per la gestione unitaria di tali attività, la Scuola si è avvalsa del supporto della piattaforma web “*Scuola & Territorio*” del Gruppo Spaggiari di Parma. Tutte le attività sono state inoltre inserite su piattaforma Ministeriale SIDI.

All’interno dei singoli Consigli di classe si è proceduto alla progettazione dei percorsi triennali e all’individuazione di docenti di riferimento, ai quali è stato affidato il coordinamento delle attività: **Referente Didattico di corso e Tutor Scolastico d’aula.**

L’istituzione scolastica in piena autonomia, dopo aver analizzato il contesto e i bisogni formativi dei propri studenti ha sviluppato diverse scelte progettuali, in base agli indirizzi di studio e alle caratteristiche del contesto socio-economico, promuovendo una progettazione flessibile e personalizzata. “TURISMO: WORK IN PROGRESS” è il titolo del progetto che ha interessato gli studenti della classe V B TUR che ha previsto itinerari di formazione attraverso una serie di interventi finalizzati all’ottimizzazione dei percorsi di PCTO, svolti durante il triennio in orario curriculare ed extracurriculare, con il coinvolgimento di tutto il CdC in grado di conciliare e rafforzare le esigenze formative di tutte le realtà dell’indirizzo di studi ed ha pertanto avuto, come obiettivo finale, la formazione di figure in grado di lavorare professionalmente come operatori dell'accoglienza turistica, capaci di sviluppare azioni di tutela e valorizzazione del territorio, in un'ottica di piena promozione turistica dello stesso e in sinergica collaborazione con i vari attori dell'offerta turistica caratterizzanti l'area di pertinenza lavorativa. Gli obiettivi del percorso formativo, in una visione di apprendimenti flessibili e acquisizione di competenze trasversali con ricaduta nel mondo del lavoro, sono stati:

- Comprendere le caratteristiche della comunicazione nei rapporti interpersonali a scuola e in un contesto di lavoro;
- Potenziare l’autoapprendimento ed evidenziare le proprie motivazioni in relazione al personale progetto di sviluppo;
- Incrementare e saper mettere in pratica le conoscenze e le abilità acquisite a scuola in un contesto lavorativo;
- Gestire informazioni e documentare adeguatamente le attività osservate e svolte.
- Riconoscere situazioni di rischio ed operare in sicurezza

- Aumentare il senso di responsabilità, affidabilità e puntualità nel rispetto di ruoli, date e tempi operativi a scuola e nel contesto lavorativo;
- Approfondire le dinamiche di raccordo tra competenze trasversali e tecnico professionali
- Rafforzare la dimensione orientativa

La classe ha svolto i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento in coerenza con il percorso formativo dell'indirizzo di studi; sono state proposte attività di staff accoglienza, moduli didattici, convegni e seminari, finalizzati all'acquisizione di capacità e di competenze, attinenti alla figura professionale d'indirizzo, previste e concordate con il Dirigente Scolastico.

Nel corso del triennio tutte le attività sono state monitorate attraverso l'osservazione sistematica con apposite schede predisposte, relazioni, rendicontazioni, incontri formativi/informativi – a scuola e sul territorio - con Associazioni, Enti locali, imprenditori presenti nel territorio, visite presso strutture aziendali, conoscenza della rete delle strutture aziendali presenti sul territorio.

Le diverse attività svolte e il relativo monte ore sono stati integrati nel curriculum dello studente garantendo la interdisciplinarietà di tutte le materie di indirizzo.

Nel corso dell'anno scolastico è stata organizzata un'attività di formazione/orientamento in collaborazione con l'associazione Four Season, che gestisce l'Hotel San Domenico Palace di Taormina, che ha realizzato una serie di seminari, anche nella sede della nostra istituzione scolastica di Taormina, affrontando tematiche attinenti al lavoro nelle strutture alberghiere di lusso in vari incontri:

Introduzione su Four Season e sul San Domenico Palace:

- il mercato dell'hospitality del lusso, gli standard ed i sistemi di qualità-
- il ruolo del food & beverage manager –
- la culinary experience ed il fine dining in hotel-
- il ruolo del room division manager-
- il reparto housekeeping ed i suoi servizi-
- engineering & maintenance: come creare le condizioni operative perfette

L'esperienza di PCTO nel corso del triennio è stata programmata secondo una scansione modulare .

L'attività è stata formativa sotto ogni aspetto: sia gli studenti che le aziende dove sono state effettuate attività di staff accoglienza, hanno prodotto la propria valutazione e la compilazione della relativa documentazione a corredo di questo percorso, utile alla valutazione curriculare da parte del Consiglio di classe per garantire la coerenza fra l'attività didattica e l'esperienza. Tutte le attività svolte sono state costantemente monitorate dal tutor e dal referente di progetto ed inserite in Piattaforma Spaggiari a cura del Tutor Scolastico.

Il progetto triennale è stato articolato nei seguenti moduli:

ANNO I – 2021/2022

Presentazione del percorso;

Orientamento in ingresso;

Corso Sicurezza nei luoghi di lavoro;

Strategie di comunicazione;

Formazione linguistica figure professionali;

Curriculum professionale europass in lingua italiana;

CV Lingua francese, inglese, spagnolo, tedesco

Indirizzi della rete per la comunicazione professionale;

Seminari con associazioni di categoria;

Classificazione delle professioni ISTAT;

Economia e conoscenza del territorio, mappatura delle attività economiche

Modulo specialistico: risorse professionalizzanti presenti sul territorio

ANNO II – 2022/2023

Formazione e innovazione per l'occupazione

Area linguistica : Interazione con persone di altra nazionalità, Uso dei diversi registri linguistici in contesti differenti

Strategie di comunicazione: Mettere in atto tecniche di comunicazione adeguate al contesto, all'interlocutore e alla situazione, Interagire con le persone nel rispetto delle diverse identità culturali .

Curriculum professionale: aggiornamento

Le nuove tecnologie, networking: Utilizzo di software turistico-ricettivo , visite virtuali dei musei
Seminari con Associazioni di categoria, Seminario con Agenzia Nazionale Giovani, Web seminari

Modulo specialistico: Risorse professionalizzanti presenti sul territorio e specifici ruoli lavorativi: tour operator, agenzie di viaggio e di promozione turistica, strutture alberghiere, strutture termali, servizi di accoglienza ed intrattenimento turistico (in particolare charter nautici)

ANNO III – 2023/2024

Orientamento al mondo del lavoro: attività di sostegno alla motivazione, potenziamento dell'autonomia e della capacità di assumere responsabilità, preparazione all'inserimento aziendale e rafforzamento delle abilità trasversali di base quali la comunicazione, la relazionalità, le conoscenze del mondo del lavoro collegato alla realtà territoriale, il sistema azienda, la legislazione specialistica del settore turistico –ricettivo-ricreativo

I siti cerca lavoro: Conoscenza e consultazione dei siti di offerta di lavoro nel settore turistico, conoscenza delle procedure per inserimento mondo del lavoro, partecipazione ad incontri sul territorio

I finanziamenti europei per le giovani imprese: Partecipazione ad incontri sul territorio (in modalità WEB e in presenza)

Presentazione del proprio curriculum; modalità di colloquio con il “datore di lavoro”. I comportamenti , la puntualità, il rispetto dei ruoli.

Curriculum professionale in lingua italiana, lingua inglese, lingua francese, lingua spagnola.

Produzione dei materiali per l'Esame di Stato

Modulo specialistico di indirizzo : “ Prove Tecniche di Impresa” : le diverse forme di comunicazione in campo turistico, le forme di comunicazione in lingua, le Start- up a vocazione turistica, forme emergenti di creazione e organizzazione del lavoro con particolare riferimento alle seguenti figure professionali:

- Room division manager con competenze gestionali,
- Direttore tecnico di ADV e meeting and event-organizer,
- Promotore per lo sviluppo turistico,
- Guida turistico-ambientale

Nel corso dell'anno scolastico il percorso di PCTO è stato integrato e arricchito con attività di settore realizzate con la partecipazione di Enti e organizzazioni esterni:

Attività di formazione “Focus sul tema Turismo sostenibile”
Visita del Salone dello studente di Catania presso il polo fieristico Le Ciminiere
Incontro AVIS e CRI “Cultura della Donazione”
Incontro di formazione con Agenzia delle Entrate su “Il rapporto tra Agenzia delle Entrate e il cittadino – principali adempimenti dei contribuenti persone fisiche dal rilascio del codice fiscale

alle dichiarazioni dei redditi (illustrazione del sito, dei servizi disponibili, delle varie possibilità di interazione con il Fisco)”
Incontro di formazione “Orientamento Dipartimento di Ingegneria di Messina”
Visita al “Museo dello sbarco” presso Le Ciminiere di Catania
Incontro online di orientamento con gli studenti dell’associazione “We love UNICT”
Incontro con l’ordine dei commercialisti di Messina sul tema “Prospettive di lavoro per il futuro: quali liberi professionisti?”.
Incontro con il Centro per l’Impiego sull’ ORIENTAMENTO AL LAVORO: diritti/doveri dei lavoratori.
Seminario di formazione RANDSTAD “Il mio primo lavoro”.
Orientamento in uscita: presentazione dell’ITS “Fondazione Archimede” Sicilia
Orientamento in uscita presso Unime - polo Papardo

Il controllo del monitoraggio e della valutazione da parte del tutor e del referente è stato condotto in modo individualizzato, continuo e costante e si è tenuto conto anche dei tempi per l’effettuazione delle attività che si sono concluse entro il mese di maggio del corrente anno, prima della fase conclusiva per la preparazione Esami di Stato.

Alla fine dell’attività effettuate, utilizzando la tecnica del focus group, il tutor scolastico ed il referente assegnati alla classe in oggetto, possono senza dubbio affermare che l’esperienza è stata positiva per tutti ed ha raggiunto gli obiettivi previsti:

- sviluppare, coordinare, orientare le potenzialità degli studenti e le vocazioni personali;
- correlare l’offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

In quest’ultima parte dell’anno si è curata la stesura di una relazione individuale in modalità multimediale per ogni studente/studentessa da presentare in sede di colloquio agli esami di Stato, per rendicontare sulle competenze acquisite e sulle ricadute in campo lavorativo.

Ad ogni allievo, inoltre, sarà consegnato il proprio CURRICULUM con tutte le attività svolte nel corso del triennio rilasciato dalla PIATTAFORMA SPAGGIARI.

Nella tabella che segue si rilevano le ore di attività svolte dagli studenti/studentesse nel corso del triennio 2021/2022 – 2022/2023 – 2023/2024:

	TOTALE ORE COMPLESSIVE TRIENNIO 2021/2022 – 2022/2023 – 2023/2024
OMISSIS	150
OMISSIS	169
OMISSIS	226
OMISSIS	197
OMISSIS	185
OMISSIS	162
OMISSIS	185
OMISSIS	166
OMISSIS	195
OMISSIS	150
OMISSIS	223
OMISSIS	150
OMISSIS	165
OMISSIS	200
OMISSIS	189

Tutti gli studenti/studentesse hanno raggiunto e superato la quota minima prevista dalla specifica normativa.

Modalità di valutazione

Per la valutazione sono stati utilizzati strumenti che hanno permesso l'accertamento di processo e di risultato attraverso l'osservazione strutturata di atteggiamenti e di comportamenti dello studente.

L'esperienza nei contesti operativi ha sviluppato competenze trasversali, legate anche agli aspetti caratteriali e motivazionali della persona.

Allo scopo sono state adoperate schede di valutazione dello studente a cura della struttura ospitante e schede di valutazione dei percorsi da parte dello studente.

La valutazione complessiva ha avuto ricaduta sul voto finale di condotta e sul voto delle materie professionalizzanti.

SCHEDA VALUTAZIONE STUDENTE IN PCTO

COMPETENZE	INDICATORI	GRADI	DESCRITTORI
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA ITALIANA	Uso del linguaggio tecnico professionale	3	Possiede un linguaggio ricco e articolato, ed utilizza termini tecnico – professionali in modo pertinente ed adeguato
		2	La padronanza del linguaggio tecnico-professionale, da parte dello stagista, è soddisfacente
		1	Mostra di possedere un minimo e talvolta inadeguato lessico tecnico- professionale

CONOSCENZA E CAPACITA' DI COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA	Uso del linguaggio tecnico professionale	3	Possiede un linguaggio ricco e articolato, ed utilizza termini tecnico – professionali in modo pertinente ed adeguato
		2	La padronanza del linguaggio tecnico-professionale, da parte dello stagista è soddisfacente
		1	Mostra di possedere un minimo e talvolta inadeguato lessico tecnico- professionale
COMPETENZA TECNICA E COMPETENZA PROFESSIONALE capacità di soluzione dei compiti assegnati	Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle attrezzature di lavoro	3	Usa strumenti ed attrezzature con precisione, familiarità ed efficienza. E' in grado di trovare soluzioni ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico ed intuizione Svolge i compiti assegnatigli con precisione congiuntamente alle informazioni utili e pertinenti a portare a termine la consegna
		2	Usa strumenti e attrezzature con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni, ma non a tutti i problemi tecnici con discreta manualità.
		1	Usa strumenti e attrezzature al minimo delle loro potenzialità e talvolta risulta inadeguato al lavoro proposto
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE imparare ad imparare	Rispetto delle regole e dei tempi in azienda. Realizzazione delle consegne	3	Lo stagista mostra scrupoloso rispetto delle regole e dei tempi del lavoro in azienda ed elevata volontà di collaborare ed apprendere. E' curato nell'abbigliamento puntuale e continuo, dimostra disponibilità e flessibilità nell'ambito delle mansioni assegnate.
		2	Lo stagista rispetta generalmente le regole ed i tempi di lavoro in azienda. Non sempre curato nell'abbigliamento, dimostra una sufficiente ma non brillante flessibilità nell'ambito delle mansioni assegnate.
		1	Lo stagista non rispetta le regole ed i tempi di lavoro dell'azienda. È poco puntuale e continuo, dimostra scarsa disponibilità e flessibilità, nell'ambito delle mansioni assegnate
	Motivazione all'apprendimento	3	Ha una forte motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Si attiva nella ricerca di informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema da risolvere. Pone domande su come operare e si applica con serietà nel lavoro svolto
		2	Ha una sufficiente motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito senza però rivestire un ruolo propositivo.

		1	Mostra una motivazione minima all' esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema, svolgendo il compito affidatogli in maniera parziale e poco soddisfacente	
		Relazione con Il Tutor e con le altre figure di riferimento.	3	Lo stagista entra in relazione con il tutor aziendale e con le altre figure di riferimento utilizzando uno stile aperto e costruttivo e capacità relazionali adeguate.
			2	Lo stagista entra in relazione con il tutor aziendale e con le altre figure di riferimento in maniera corretta, senza però eccellere
			1	Lo stagista non è sempre in grado di entrare in relazione con il tutor aziendale e con le altre figure di riferimento in maniera corretta e talvolta utilizza atteggiamenti fortemente oppositivi
SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDE NZA	Rispetto dei compiti assegnati e capacità propositive	3	Rispetta sempre i compiti assegnati in tutte le fasi, congiuntamente alle informazioni utili e pertinenti a sviluppare e portare a termine le consegne ed a quelle ricavabili da una propria ricerca personale.	
		2	Non sempre è in grado di rispettare i compiti assegnati. Non sempre utilizza le informazioni utili e pertinenti a sviluppare e portare a termine le consegne	
		1	Quasi mai è in grado di rispettare i compiti assegnati e si mostra refrattario ai suggerimenti. Non porta a termine le consegne svolte	
	Disponibilità alla collaborazione e costruttiva ed al lavoro in gruppo	3	È molto disponibile nel lavoro di gruppo. Si integra nel team ed assume anche ruoli organizzativi. Ha capacità di risoluzione dei problemi, che assume in linea con le indicazioni ricevute	
		2	Disponibile al lavoro di gruppo. Esegue quanto richiesto senza distinguersi particolarmente. Appena sufficiente il suo livello di interesse al problemsolving	
		1	Poco disponibile ai lavori di gruppo. Non esegue con precisione quanto richiesto e non mostra interesse a trovare soluzione ai problemi operativi	
	Autonomia	3	È completamente autonomo nello svolgere il compito assegnato, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove. È di supporto agli altri in tutte le situazioni	
		2	È autonomo nello svolgere il compito assegnato, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni. È di supporto agli altri	

		1	Ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito assegnato, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni ed abbisogna spesso di spiegazioni integrative e di guida
--	--	---	---

12. MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

Non è stato possibile proporre argomenti con la metodologia CLIL, poiché non vi sono docenti di discipline non linguistiche in possesso della certificazione linguistica richiesta.

13. PROVA INVALSI

Le prove Invalsi sono state somministrate nelle date sotto indicate, quale requisito di ammissione. Si rammenta a tal proposito che la normativa non prevede connessioni fra risultati delle prove INVALSI ed esiti dell'esame di Stato. Tutti gli alunni sono stati presenti, tranne FOTI GIULIA SANTA che, il 27 maggio, parteciperà alla sessione suppletiva.

Martedì 11 Marzo 2024 Prova INVALSI di Italiano	Mercoledì 12 Marzo 2024 Prova INVALSI di Matematica	Giovedì 13 Marzo 2024 Prova INVALSI di Lingua Inglese
--	--	--

14. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Per quanto riguarda gli studenti con DSA si rinvia all'**allegato 1**.

15. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Tutte le tabelle e le griglie di valutazione utilizzate durante il corrente anno scolastico e deliberate e approvate nel Collegio dei docenti.

15.1 CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione si effettua tenendo conto dei tre parametri di riferimento fondamentali: conoscenze, abilità/capacità, competenze, come definite in base al Quadro Europeo dei Titoli e delle Qualifiche (EQF) nella Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 7/09/2006.

Conoscenze (sfera del sapere): acquisizione, a diversi livelli, dei contenuti disciplinari proposti.

“Indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative ad un settore di studio o di lavoro; sono descritte come teoriche e/o pratiche” (EQF)

Abilità/Capacità (sfera del saper essere): capacità di analisi, sintesi e rielaborazione critica dei contenuti, consistente nel saper effettuare operazioni di consapevole, autonoma e personale problematizzazione dei concetti.

“Indicano la capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l’abilità manuale e l’uso di metodi, materiali, strumenti)”

Competenze (sfera del saper fare): applicazione di una o più conoscenze e utilizzazione delle categorie linguistiche tecnico – specifiche delle discipline, anche in contesti problematici nuovi.

“Indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali, metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; sono descritte in termini di responsabilità e autonomia”.

Sulla base di quanto detto si assume in generale la tabella di seguito illustrata, da specificare per ogni disciplina.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE				
	Conoscenze	Abilità/Capacità	Competenze	Partecipazione
Molto scarso 2 – 3	Dimostra pochissime conoscenze	Non è capace di effettuare alcuna analisi e a sintetizzare le conoscenze acquisite. Non è capace di autonomia di giudizio e valutazione	Non riesce ad applicare le sue conoscenze e commette errori gravi	Frequenta le lezioni in maniera saltuaria e/o sporadica
Scarso 4	Mostra conoscenze frammentarie e superficiali	Effettua analisi e sintesi parziali ed imprecise: Sollecitato e guidato effettua valutazioni non approfondite	Riesce ad applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori anche gravi nell’applicazione	Frequenta le lezioni in maniera saltuaria, mostrando interesse superficiale alle varie proposte didattiche
Insufficiente 5	Mostra conoscenze superficiali non del tutto complete	Effettua analisi e sintesi, ma non complete e approfondite. Guidato e sollecitato sintetizza le conoscenze acquisite sulla loro base, effettua semplici valutazioni	Commette qualche errore non grave nell’esecuzione di compiti piuttosto semplici	Frequenta le lezioni in maniera irregolare, mostrando interesse discontinuo per le varie proposte didattiche
Sufficiente 6	Mostra conoscenze complete ma non approfondite	Effettua analisi e sintesi complete ma non approfondite. Guidato e sollecitato riesce ad effettuare valutazioni	Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici senza fare errori	Frequenta le lezioni in maniera discontinua, mostrando interesse non sempre adeguato per le varie proposte didattiche

Discreto 7	Mostra conoscenze complete ed approfondite	Effettua analisi e sintesi complete ed approfondite con qualche incertezza. Se aiutato effettua valutazioni autonome parziali e non approfondite	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure ma commette qualche errore non grave	Frequenta le lezioni in maniera costante, mostrando interesse passivo per le varie proposte didattiche
Buono 8	Mostra conoscenze approfondite e coordinate	Effettua analisi e sintesi complete ed approfondite. Valuta autonomamente anche se con qualche incertezza	Esegue i compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, ma commette qualche imprecisione	Frequenta le lezioni in maniera assidua, mostrando interesse attivo per le varie proposte didattiche
Ottimo/Eccellente 9/10	Mostra conoscenze complete, approfondite, coordinate, ampliate e personalizzate	Coglie gli elementi di un insieme, stabilisce relazioni, organizza autonomamente e completamente le conoscenze e le procedure acquisite. Effettua valutazioni autonome, complete, approfondite e personali	Esegue compiti complessi, applica le conoscenze e le procedure in nuovi contesti e non commette errori	Frequenta le lezioni in maniera continua, mostrando interesse vivo e propositivo per le varie proposte didattiche

15.2 CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

La valutazione del comportamento di ogni studente riveste sempre una valenza educativa; essa intende fornire agli alunni e ai genitori una puntuale condivisione nel rispetto del Patto di corresponsabilità sottoscritto all'atto dell'iscrizione alla scuola.

La valutazione del comportamento, insieme alla valutazione del profitto, rientra nei compiti primari della scuola che si propone la formazione dell'uomo e del cittadino attraverso un percorso di potenziamento del livello di formazione etica, civile e culturale: forte è la fiducia nelle potenzialità di recupero di ogni alunno.

Il voto di condotta viene attribuito dal Consiglio di classe, riunito per gli scrutini, in base all'osservanza dei doveri stabiliti dallo "Statuto delle studentesse e degli studenti", dal "Regolamento Disciplinare dell'Istituto. Si ribadisce che il voto di comportamento concorre alla valutazione complessiva dello studente (art. 2 comma 3 legge 30 ottobre 2008, n. 169)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Gli indicatori si riferiscono a:

- Condotta
- Partecipazione all'attività didattica
- Frequenza e puntualità - rispetto degli impegni scolastici

- Rispetto del regolamento d'Istituto
- Note disciplinari
- Rispetto del personale, dei compagni e delle strutture scolastiche

Il Consiglio, per individuare la fascia di valutazione dell'alunno, deve riferirsi alla maggior parte dei comportamenti descritti.

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	CONDOTTA	Sempre corretto ed educato, rispettoso delle regole del vivere civile, collaborativo.
	PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' DIDATTICA	Segue con attenzione il dialogo educativo; si propone con interventi pertinenti; si impegna costantemente e favorisce il lavoro in classe.
	FREQUENZA , PUNTUALITA' E PARTECIPAZIONE	Frementa in modo assiduo ed è sempre puntuale alle lezioni, rari ritardi e/o uscite anticipate (per un numero di ore annuali inferiori o uguali a 44= da 1 a 8 giorni). Non si sottrae mai alle verifiche, si impegna con costanza, regolare e seria partecipazione (con il materiale adatto e compiti svolti), nessun ritardo (tranne documentati).
	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Rispetta costantemente le norme del Regolamento d'Istituto, attivandosi anche presso i compagni perché le seguano e assume in modo autonomo e propositivo la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi.
	NOTE DISCIPLINARI	Non ha ricevuto note o sanzioni nell'arco di ogni periodo di suddivisione dell'anno scolastico.
	RISPETTO DEL PERSONALE, DEI COMPAGNI E DELLE STRUTTURE SCOLASTICHE	Rispetta responsabilmente il personale, i compagni, il materiale scolastico messo a disposizione e le strutture della scuola.
	CONDOTTA	Comportamento corretto ed educato, rispettoso delle regole del vivere civile; è spesso collaborativo.

9	PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' DIDATTICA	Segue con attenzione le tematiche proposte, proponendosi; si impegna con costanza; regolare partecipazione (con il materiale adatto e compiti svolti) nella maggior parte delle discipline e nei confronti di altri interventi educativi.
	FREQUENZA, PUNTUALITA' E PARTECIPAZIONE	<p>Frequenta con regolarità ed è sempre puntuale alle lezioni; non si sottrae alle verifiche; giustificazioni portate il giorno del rientro dall'assenza e autorizzazioni in data stabilita.</p> <p>Frequenza assidua, rare entrate in ritardo e uscite anticipate entro i limiti consentiti (per un numero di ore annuali comprese tra 53 e 104= da 9 a 15 giorni).</p>
	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Rispetta le norme del Regolamento d'Istituto e assume la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi.
	NOTE DISCIPLINARI	Non ha ricevuto note o sanzioni nell'arco di ogni periodo di suddivisione dell'anno scolastico.
	RISPETTO DEL PERSONALE, DEI COMPAGNI E DELLE STRUTTURE SCOLASTICHE	Rispetta generalmente gli altri, il materiale scolastico messo a disposizione e le strutture della scuola.
8	CONDOTTA	Corretto ed educato, rispetta le norme del vivere civile.
	PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' DIDATTICA	Segue con attenzione le tematiche proposte, anche se a volte in modo settoriale; discreta partecipazione (con il materiale adatto e compiti svolti) nella maggior parte delle discipline e nei confronti di altri interventi educativi.
	FREQUENZA, PUNTUALITA' E PARTECIPAZIONE	Frequenta con regolarità e rispetta quasi sempre gli orari; frequenza abbastanza regolare, entrate in ritardo e uscite anticipate entro i limiti consentiti rari ritardi e/o uscite anticipate (per un numero di ore annuali comprese tra 105 e 156= da 16 a 25 giorni); giustificazioni portate il giorno del rientro dall'assenza.

	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Rispetta sostanzialmente le norme del Regolamento d'Istituto.
	NOTE DISCIPLINARI	Non ha ricevuto note o sanzioni nell'arco di ogni periodo di suddivisione dell'anno scolastico.
	RISPETTO DEL PERSONALE, DEI COMPAGNI E DELLE STRUTTURE SCOLASTICHE	Rispetta il personale e i compagni, il materiale scolastico messo a disposizione e le strutture della scuola.
7	CONDOTTA	Sostanzialmente corretto, anche se a volte deve essere richiamato all'ordine; collabora solo se sollecitato.
	PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' DIDATTICA	Segue con attenzione ma in modo settoriale le tematiche proposte; l'impegno è a volte discontinuo; il coinvolgimento è alterno; discreta partecipazione al dialogo educativo.
	FREQUENZA , PUNTUALITA' E PARTECIPAZIONE	Frequenta in modo alquanto regolare e quasi sempre rispetta gli orari; giustificazioni qualche volta non riportate il giorno del rientro dall'assenza; poche entrate in ritardo e uscite anticipate al di fuori dei limiti consentiti (per un numero di ore annuali comprese tra 157 e 208 = da 26 a 34 giorni).
	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Osserva per lo più, le norme del Regolamento d'Istituto e assume solo in parte la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi.
	NOTE DISCIPLINARI	E' stato richiamato solo verbalmente (v. annotazione sul registro personale del docente).
	RISPETTO DEL PERSONALE, DEI COMPAGNI E DELLE STRUTTURE SCOLASTICHE	Non sempre utilizza correttamente le strutture scolastiche ma comunque non dimentica il rispetto dei ruoli.
	CONDOTTA	Il comportamento non è sempre adeguato al contesto scolastico; non applica sempre le regole del corretto vivere civile, in classe e/o durante le uscite didattiche; disturba spesso lo svolgimento dell'attività scolastica e non sempre risponde prontamente alle richieste.

6	PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' DIDATTICA	Rileva scarsa attenzione e partecipazione all'attività scolastica, mantenendosi ai margini di essa. Partecipazione alterna per la maggior parte delle discipline e verso altri interventi (scarsa precisione nel portare il materiale, nessuna puntualità nei compiti).
	FREQUENZA, PUNTUALITA' E PARTECIPAZIONE	Frequenta in modo non sempre regolare e, spesso non è puntuale nel rispettare gli orari; limitate astensioni collettive ed immotivate dalle lezioni (per un numero di ore annuali comprese tra 209 e 264= da 35 a 44 giorni).
	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Frequenti inadempienze formalizzate nel rispetto del regolamento dell'Istituto, soprattutto per quanto riguarda alcune norme (es. uso del cellulare) e, in genere, non assume le responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
	NOTE DISCIPLINARI	E' stato spesso ripreso verbalmente e ha riportato note disciplinari scritte e/o lievi sanzioni disciplinari.
	RISPETTO DEL PERSONALE, DEI COMPAGNI E DELLE STRUTTURE SCOLASTICHE	E' poco attento alle strutture scolastiche e dimentica spesso il rispetto dei ruoli.
5	CONDOTTA	Mantiene un comportamento non adeguato all'ambiente scolastico; non conosce o non rispetta le regole della normale convivenza civile; non controlla le proprie reazioni e non tiene conto dei suggerimenti e delle richieste; disturba in modo significativo lo svolgimento dell'attività scolastica; rapporti non corretti e manifestazioni gravi e frequenti di disturbo dell'attività didattica (richiami verbali, note e rapporti sul registro) non solo all'interno della scuola ma anche con l'invio di messaggi su rete, offensivi e lesivi della dignità dei compagni, dell'istituzione scolastica e dei propri rappresentanti.
	PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' DIDATTICA	Mostra un palese disinteresse per l'attività didattica in genere e scarsa considerazione per il lavoro svolto in classe.
	FREQUENZA, PUNTUALITA' E PARTECIPAZIONE	Frequenta in modo discontinuo ed è raramente puntuale; numerose astensioni collettive ed immotivate dalle lezioni.

	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Non rispetta le norme del Regolamento d'Istituto e non si assume le proprie responsabilità. Comportamenti perseguiti dal Regolamento d'Istituto con sanzioni disciplinari e aggravati dalla mancata progressione, cambiamenti o miglioramenti nel comportamento e nel percorso di crescita e maturazione a seguito delle sanzioni irrogate, anche di natura educativa.
	NOTE DISCIPLINARI	Ha riportato diverse note disciplinari scritte e più sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni.
	RISPETTO DEL PERSONALE, DEI COMPAGNI E DELLE STRUTTURE SCOLASTICHE	Utilizza in modo irresponsabile il materiale didattico e non rispetta i ruoli.
4	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Viola e non rispetta la dignità delle persone; crea concrete situazioni di pericolo per l'incolumità degli altri.
	NOTE DISCIPLINARI	Ha riportato una sanzione del C.d.I. con l'allontanamento temporaneo dalla Comunità scolastica per un periodo superiore ai 15 giorni.

15.3 GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE ORALI

Indicatori	Liv.	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi della disciplina	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi della disciplina, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,5	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi della disciplina in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1	
	III	Ha acquisito i contenuti e i metodi della disciplina in modo corretto e appropriato.	1,5	
	IV	Ha acquisito i contenuti della disciplina in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	2	
	V	Ha acquisito i contenuti della disciplina in maniera completa e approfondita e li utilizza con piena padronanza e i loro metodi.	2,5	

Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,5	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguate collegamenti tra le discipline	1,5	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in un'attestazione pluridisciplinare articolata	2	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in un'attestazione pluridisciplinare ampia e approfondita	2,5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,5	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali o a tratti solo in relazione a specifici argomenti	1	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta elaborazione dei contenuti acquisiti	1,5	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	2	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	2,5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio specifico	I	Sia prime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,5	
	II	Sia prime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Sia prime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,5	
	IV	Sia prime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Sia prime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,5	
Punteggio totale della prova				

15.4 CRITERI DELIBERATI DA L COLLEGIO DEI DOCENTI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

TIPOLOGIA ATTIVITÀ SVOLTA	Punti(max)	Progetto/corso	Punteggio totale
Partecipazione (individuale/squadre) a competizioni sportive scolastiche extracurricolari, con risultati significativi. (0,5x1) max 2 attestazioni	0,10		
Partecipazione attiva ai progetti promossi dalla scuola con impegni extra-curricolari (conferenze, seminari, manifestazioni, dibattiti etc.) (0,10x1) max 0,20	0,20		
Vincita di premie / o concorsi (a titolo individuale)	0,20		
Partecipazione a corsi di formazione extra-curricolari promossi dalla scuola (PON, Certificazioni linguistiche ECDL, EBCL...) con frequenza pari ad almeno l'80% del monte ore previsto (0,10x1) max 0,30	0,30		
Partecipazione alle attività di accoglienza e di orientamento della scuola (Le attività svolte, ai fini dell'attribuzione del punteggio, dovranno essere documentate dal docente di riferimento) Per la partecipazione a ogni evento 0,05 (0,05x1)	0,10		
Partecipazione a premi e/o concorsi (a gruppo) 0,10	0,10		
Per ogni certificazione linguistica rilasciata da Ente accreditato 0,30 CAMBRIDGE-DELF-DELE-GOETHE			
Certificazioni europee Informatiche: ECDL (ECDL base 0,15 - full 0,30)			
Certificazioni europee Economiche: EBCL 0,30			
Certificazioni settore Enogastronomico (0,10x1) max 0,30			
Partecipazione alle competizioni agonistiche di livello regionale/nazionale/ internazionale, svolte con assiduità emerito, nei settori di indirizzo di studio e nel settore sportivo (0,10 x 1) max 0,30			
Frequenza del conservatorio o comunque lo studio di uno strumento, se certificato da Enti riconosciuti, superamento degli esami finali 0,30			

Attività svolte con merito nell'ambito dei Percorsi per le competenze trasversali e l'Orientamento (PCTO), ex Alt. Sc. Lavoro, certificate dal tutor didattico o aziendale: Svolgimento del minimo delle ore previste in ordinamento 0,00- per svolgimento ore aggiuntive, in ogni singolo anno scolastico: fino a 25 ore p. 0,10 da 26 a 50 ore p. 0,20 da 51 a 75 ore p. 0,30 da 76 a 100 ore p. 0,40 Attività di volontariato certificate da enti esterni. Per la partecipazione ad ogni evento (almeno 10 ore)			
(01.10x1) max 0.20			

16. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Come recita l'articolo 11 dell'O.M. n. 45 del 09.03.2023, "ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo".

16.1 TABELLA DI ATTRIBUZIONE CREDITI

Media dei voti	Fasce di credito	Fasce di credito	Fasce di Credito
	III Anno	IV Anno	V Anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14

9 < M ≤10	11-12	12-13	14-15
-----------	-------	-------	-------

16.2 ATTRIBUZIONE CREDITI A.S. 2021/2022 2022/2023

ALUNNI	Crediti 3° anno	Crediti 4° anno	Totale Crediti 3° e 4° anno
OMISSIS	9	9	18
OMISSIS	10	10	20
OMISSIS	12	13	25
OMISSIS	9	10	19
OMISSIS	10	10	20
OMISSIS	9	9	18
OMISSIS	11	12	23
OMISSIS	9	10	19
OMISSIS	10	12	22
OMISSIS	10	10	20
OMISSIS	12	13	25
OMISSIS	9	10	19
OMISSIS	12	13	25
OMISSIS	10	11	21
OMISSIS	11	11	22

17. CONTENUTI DISCIPLINARI

Schede informative su singole discipline

Tutti i programmi svolti nelle singole discipline nel corrente anno scolastico in **allegato 2**

18. L'ESAME DI STATO

18.1 SIMULAZIONE DELLA PRIMA E SECONDA PROVA SCRITTA

Simulazione Prova scritta di Italiano

Il docente della disciplina ha somministrato due prove rispettivamente in data 23.02.2024 e 24.04.2024

Tipologia A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità)

Simulazione Prova scritta di discipline turistiche aziendali

La simulazione della prova scritta di discipline turistiche aziendali, è stata somministrata in data 29.02.2024 e in data 08.05.2024

I parte: obbligatoria

II parte: scelta di due quesiti tra i quattro proposti

In allegato 3 i fascicoli delle simulazioni.

18.2 VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

La commissione dispone di un massimo di venti punti per la valutazione di ciascuna prova scritta, per un totale di quaranta punti.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SIMULATE SCRITTE

Griglia di valutazione prima prova scritta: ITALIANO

Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Candidato _____ **Classe V SEZ. *B*** _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Articolata e ricca, approfondita ed originale</i> ● <i>Adeguata e coerente</i> ● <i>Essenziale</i> ● <i>Parziale e superficiale</i> ● <i>Incoerente sul piano logico e disorganico</i> 	<p>20</p> <p>16</p> <p>12</p> <p>8</p> <p>4</p>
2. Ricchezza, padronanza lessicale, correttezza grammaticale e uso corretto ed efficace della punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Esposizione corretta con proprietà e ricchezza lessicale</i> ● <i>Esposizione parzialmente corretta, sintassi chiara e scorrevole, lessico adeguato</i> ● <i>Lessico generico. Forma linguistica parzialmente corretta</i> ● <i>Esposizione poco corretta, modesta padronanza linguistico-lessicale</i> ● <i>Esposizione frammentaria con gravi errori morfo-sintattici e lessico inadeguato</i> 	<p>20</p> <p>16</p> <p>12</p> <p>8</p> <p>4</p>
3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Osservazioni ampiamente motivate, conoscenze approfondite, concetti significativi ed apprezzabili</i> ● <i>Osservazioni motivate, buone conoscenze, concetti significativi</i> ● <i>Osservazioni sufficientemente motivate, conoscenze e idee non approfondite ma adeguate</i> ● <i>Osservazioni non sempre esatte, conoscenze lacunose e idee superficiali</i> ● <i>Osservazioni carenti, conoscenze frammentarie, rielaborazione critica inesistente</i> 	<p>20</p> <p>16</p> <p>12</p> <p>8</p> <p>4</p>
4. Rispetto dei vincoli posti nella consegna .	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Rispetta in modo puntuale ed efficace tutti i vincoli</i> ● <i>Rispetta in modo adeguato tutti i vincoli</i> ● <i>Rispetta quasi tutti i vincoli</i> ● <i>Rispetta solo alcuni dei vincoli richiesti</i> ● <i>Non rispetta alcun vincolo</i> 	<p>10</p> <p>8</p> <p>6</p> <p>4</p> <p>2</p>
5 capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Comprensione completa ed approfondita</i> ● <i>Pertinente con riferimenti storico letterari adeguati</i> ● <i>Semplice ed essenziale</i> ● <i>Superficiale ed approssimativa</i> ● <i>Confusa e lacunosa</i> 	<p>10</p> <p>8</p> <p>6</p> <p>4</p> <p>2</p>
6. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Completa ed approfondita</i> ● <i>Adeguata e coerente</i> ● <i>Essenziale</i> ● <i>Comprensione ed analisi, confuse e lacunose</i> ● <i>Assente o con gravissimi fraintendimenti</i> 	<p>10</p> <p>8</p> <p>6</p> <p>4</p> <p>2</p>
7. Interpretazione corretta ed articolata del testo.	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Interpretazione completa ed approfondita</i> ● <i>Adeguata e coerente</i> ● <i>Essenziale</i> ● <i>Confusa e lacunosa</i> ● <i>Interpretazione del tutto scorretta</i> 	<p>10</p> <p>8</p> <p>6</p> <p>4</p> <p>2</p>

Esito ____/100 p Esito ____/20 p

Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Candidato _____

Classe V SEZ. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	● <i>Articolata e ricca, approfondita ed originale</i>	20
	● <i>Adeguata e coerente</i>	16
	● <i>Essenziale</i>	12
	● <i>Parziale e superficiale</i>	8
	● <i>Incoerente sul piano logico e disorganico</i>	4
2. Ricchezza, padronanza lessicale, correttezza grammaticale e uso corretto ed efficace della punteggiatura	● <i>Esposizione corretta con proprietà e ricchezza lessicale</i>	20
	● <i>Esposizione parzialmente corretta, sintassi chiara e scorrevole, lessico adeguato</i>	16
	● <i>Lessico generico. Forma linguistica parzialmente corretta</i>	12
	● <i>Esposizione poco corretta, modesta padronanza linguistico-lessicale</i>	8
	● <i>Esposizione frammentaria con gravi errori morfo-sintattici e lessico inadeguato</i>	4
3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	● <i>Osservazioni ampiamente motivate, conoscenze approfondite, concetti significativi ed apprezzabili</i>	20
	● <i>Osservazioni motivate, buone conoscenze, concetti significativi</i>	16
	● <i>Osservazioni sufficientemente motivate, conoscenze e idee non approfondite ma adeguate</i>	12
	● <i>Osservazioni non sempre esatte, conoscenze lacunose e idee superficiali</i>	8
	● <i>Osservazioni carenti, conoscenze frammentarie, rielaborazione critica inesistente</i>	4
4. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	● <i>Completa ed approfondita</i>	10
	● <i>Adeguata e pertinente</i>	8
	● <i>Semplice ed essenziale</i>	6
	● <i>Superficiale ed approssimativa</i>	4
	● <i>Assente o del tutto errata</i>	2
5. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	● <i>Valida, approfondita e originale</i>	20
	● <i>Soddisfacente e coerente</i>	16
	● <i>Adeguata e essenziale</i>	12
	● <i>Parziale e superficiale</i>	8
	● <i>Incoerente e disorganico</i>	4
6. Correttezze e congruenza dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione	● <i>Valida, approfondita e originale</i>	10
	● <i>Soddisfacente e coerente</i>	8
	● <i>Adeguata e essenziale</i>	6
	● <i>Parziale e superficiale</i>	4
	● <i>Lacunosa e inadeguata</i>	2

Esito ____/100 p Esito ____/20 p

Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità

Candidato/a _____ classe V Sez. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	● <i>Articolata e ricca, approfondita ed originale</i>	20
	● <i>Adeguata e coerente</i>	16
	● <i>Essenziale</i>	12
	● <i>Parziale e superficiale</i>	8
	● <i>Incoerente sul piano logico e disorganico</i>	4
2. Ricchezza, padronanza lessicale, correttezza grammaticale e uso corretto ed efficace della punteggiatura	● <i>Esposizione corretta con proprietà e ricchezza lessicale</i>	20
	● <i>Esposizione parzialmente corretta, sintassi chiara e scorrevole, lessico adeguato</i>	16
	● <i>Lessico generico. Forma linguistica parzialmente corretta</i>	12
	● <i>Esposizione poco corretta, modesta padronanza linguistico-lessicale</i>	8
	● <i>Esposizione frammentaria con gravi errori morfo-sintattici e lessico inadeguato</i>	4
3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	● <i>Osservazioni ampiamente motivate, conoscenze approfondite, concetti significativi ed apprezzabili</i>	20
	● <i>Osservazioni motivate, buone conoscenze, concetti significativi</i>	16
	● <i>Osservazioni sufficientemente motivate, conoscenze e idee non approfondite ma adeguate</i>	12
	● <i>Osservazioni non sempre esatte, conoscenze lacunose e idee superficiali</i>	8
	● <i>Osservazioni carenti, conoscenze frammentarie, rielaborazione critica inesistente</i>	4
4. Pertinenza alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	● <i>Piena ,approfondita ed originale</i>	10
	● <i>Adeguata e coerente</i>	8
	● <i>Essenziale</i>	6
	● <i>Parziale e superficiale</i>	4
	● <i>Testo non pertinente rispetto alla traccia</i>	2
5. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	● <i>Organico, coerente e coeso.</i>	20
	● <i>Ordinato e sostanzialmente coerente.</i>	16
	● <i>Adeguato, ma con qualche disomogeneità.</i>	12
	● <i>Frammentario, poco coeso e ripetitivo.</i>	8
	● <i>Incoerente e disorganico</i>	4
6. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	● <i>Conoscenze approfondite.</i>	10
	● <i>Buone conoscenze</i>	8
	● <i>Conoscenze essenziali</i>	6
	● <i>Conoscenze superficiali</i>	4
	● <i>Conoscenze Lacunose e inadeguate</i>	2

Esito ____/100 p Esito ____/20 p

Griglia di valutazione seconda prova scritta: Discipline turistiche ed aziendali

Commissione

Candidato: _____ Classe _____ Data _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	<ul style="list-style-type: none"> ● Quasi nulla ● Frammentaria ma pertinente ● Completa ● Approfondita 	1 2 3 4
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	<ul style="list-style-type: none"> ● Quasi nulla ● Parziale ma non organica ● Organica ● Completa ● Approfondita ● Rilevante 	1 2 3 4 5 6
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	<ul style="list-style-type: none"> ● Quasi nulla ● Approssimata ● Sufficiente ● Adeguata ● Approfondita e completa ● Rilevante 	1 2 3 4 5 6
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none"> ● Inadeguata ● Generica ● Appropriata ● Rilevante 	1 2 3 4
	Totale punti/20

La Commissione

Il Presidente

18.3 IL COLLOQUIO AGLI ESAMI DI STATO E I NODI CONCETTUALI

Per quanto concerne il colloquio, il Consiglio di Classe fa riferimento a quanto stabilito dall'ordinanza ministeriale n. 55 del 22 Marzo 2024, Art. 22 comma 3 comma 4 e comma 5.

Tenendo conto del percorso didattico effettivamente svolto, nel dettaglio l'esame sarà articolato così:

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione attinente alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali.

Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione ai sensi del comma 5.

La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio.

La commissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento del consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

Nel corso del colloquio il candidato dovrà dimostrare di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline e di aver maturato le competenze di Educazione Civica. Analizzerà poi, con una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze fatte nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento.

Caminiti Alessia Concetta durante le prove scritte e la prova orale degli Esami di Stato, potrà utilizzare strumenti compensativi e integrativi, come previsto dall'ordinanza ministeriale.

Il Consiglio di Classe ha riconosciuto fra gli argomenti effettivamente svolti dai docenti, alcune tematiche comuni per il loro rapporto interdisciplinare, utili per la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline, che vengono di seguito riportate:

NODI CONCETTUALI

Nuovo umanesimo e diritti umani	Italiano , Storia, Ed. Civica, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Lingua Francese, Lingua Inglese, Scienze Motorie e Sportive
Marketing e imprese	Italiano , Storia, Ed. Civica, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Lingua Francese, Lingua Inglese, Scienze Motorie e Sportive
Il viaggio	Italiano, Storia, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Ed. Civica, Lingua Inglese, Lingua Francese, Scienze Motorie e Sportive
Sviluppo sostenibile per un'economia sostenibile	Italiano, Storia, Ed. Civica, Discipline turistiche e aziendali, Lingua inglese, Lingua Francese, Diritto e legislazione turistica, Scienze Motorie e Sportive
I conflitti umani	Lingua Inglese, Italiano, Lingua Francese Storia, Discipline turistiche aziendali, Diritto e legislazione turistica, Ed. Civica, Scienze Motorie e Sportive
La comunicazione e la promozione del territorio	Lingua Inglese, Italiano, Lingua Francese Storia, Discipline turistiche aziendali, Diritto e legislazione turistica, Ed. Civica, Scienze Motorie e Sportive

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER COLLOQUIO

La Commissione assegna fino ad un massimo di **venti punti**, attenendosi alla griglia di valutazione Allegato A dell'O.M. del 09/03/2023, n.45, tenendo conto degli indicatori, dei livelli, dei descrittori e dei punteggi di seguito indicati:

Indicatori	Liv.	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 -1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3- 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4- 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3- 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4- 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 -1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3- 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4- 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	

Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione e della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
		Punteggio totale della prova	20	

19. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE NELLA CLASSE

DISCIPLINA	TITOLO
RELIGIONE	Luigi Solinas <i>Tutti i colori della vita</i> SEI
ITALIANO LETTERATURA	G. Baldi - S. Giusso - M Razetti- G. Zaccaria, <i>Le occasioni della letteratura, vol. 3,</i> Edizioni PARAVIA- PEARSON
LINGUA INGLESE	Daniela Montanari/Rosa Anna Rizzo <i>Travel & Tourism Expert</i> Pearson Longman
LINGUA FRANCESE	Domitille Hatuel <i>Tourisme en action</i> ELI

LINGUA SPAGNOLO	Carla Poletti, José Pérez Navarro- JUNTOS – VOL. 2-3 Segunda edición de ¡Acción!- Zanichelli Laura Pierozzi !BUEN VIAJE! Curso de Español para el turismoVol. Unico terceraedición – Zanichelli
STORIA	Silvio Paolucci – Giuseppe Signorini La nostra storia, il nostro presente terzo volume / Il Novecento e oggi Zanichelli
MATEMATICA	Bergamini Massimo / Barozzi Graziella / Trifone Anna - Matematica Rosso Seconda Edizione - Zanichelli.
GEOGRAFIA TURISTICA	Carla Vigolini, Sandro Moroni, Stefano Bianchi Destinazione mondo De Agostini scuola
ARTE E TERRITORIO	Giuseppe Nifosì', L'arte svelata, Ottocento, Novecento, XXI secolo ,Vol.3, Editore Laterza
DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI	Campagna, Lo Console Scelta turismo up- Tramontana
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	M.Capiluppi-M.G. D'Amelio Viaggiare senza confini Tramontana
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Del Nista / Tasselli Il corpo ed i suoi linguaggi D'Anna
EDUCAZIONE CIVICA	AA.VV. La nuova educazione civica RizzoliEducation.

ALLEGATI AL DOCUMENTO:

Allegato n. 1: Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

Allegato n. 2: Programmi svolti nelle varie discipline

Allegato n. 3: Simulazioni prima e seconda prova scritta Esami di Stato 2024

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 10/05/2024e verrà successivamente pubblicato all'albo dell'istituto in ottemperanza alla normativa sulla privacy.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI	DISCIPLINA	FIRMA
De Luca Giuseppe	Lingua e letteratura italiana e Storia Educazione Civica	
Di Blasi Giuseppa	Matematica Educazione Civica	
Ceraolo Antonino	Discipline turistiche ed aziendali Educazione Civica	
Gregorio Dorotea	3^ Lingua comunitaria Spagnolo Educazione Civica	
Errigo Santina Rossella	3^ Lingua Straniera Tedesco Educazione Civica	
Grillo Francesco	Arte e territorio Educazione Civica	
Miuccio Giancarlo Carmelo	Scienze motorie e Sportive Educazione Civica	
Passalacqua Manlio	Geografia turistica Educazione Civica	
Spadaro Norella Concetta	Diritto e legislazione turistica Educazione Civica	
Trimarchi Giancarlo Maria	Religione Educazione Civica	
Casola Felicia	Lingua Inglese Educazione Civica	
Villari Giuseppe	2^ Lingua comunitaria Francese Educazione Civica	

Furci Siculo, _____

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Luigi Napoli

PROGRAMMA SVOLTO
Classe VB Turismo
A.S. 2023/2024

MATERIA: ITALIANO

DOCENTE: DE LUCA GIUSEPPE

**LIBRO DI TESTO ADOTTATO: G. BALDI, S. GIUSSO, M. RAZETTI, G. ZACCARIA –
LE OCCASIONI DELLA LETTERATURA DALL'ETA' POSTUNITARIA AI GIORNI
NOSTRI - PARAVIA**

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA) DELLA DISCIPLINA.

OBIETTIVI SPECIFICI (OSA)

Contesto culturale, ideologico e linguistico dall'età postunitaria ad oggi.
Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi.
Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.
Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico.
Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.
Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione.
Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.
Conoscere la biografia dell'autore e saperla inserire nel contesto storico.
Riconoscere le fasi evolutive della produzione degli autori trattati.
Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
Riconoscere i tratti peculiari o comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea.
Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli.
Comprendere l'influenza dei fattori ambientali della formazione della personalità artistica
Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.
Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità.
Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica.

1.L'ETA' POSTUNITARIA

Le strutture politiche, economiche e sociali

Le ideologie

Le istituzioni culturali

Gli intellettuali

La lingua

La Scapigliatura

Il Naturalismo francese

Emile Zola

E. Zola: *L'ebbrezza della speculazione* da *Il denaro*, cap. IV

Gli scrittori italiani nell'età del Verismo

Giovanni Verga

La vita, le prime opere, la poetica e la tecnica narrativa, la visione della realtà e la concezione della letteratura, *Vita dei campi*, il ciclo dei "Vinti", *I Malavoglia*.

G. Verga: *"Rosso Malpelo"* da *Vita dei campi*

G. Verga: *"La lupa"* da *Vita dei campi*

G. Verga: “*Il mondo arcaico e l’irruzione della storia*” da I Malavoglia, cap. I
La voce dei documenti: L. Franchetti, S. Sonino “*Il lavoro dei fanciulli nelle miniere siciliane*” da
Inchiesta in Sicilia

2 DECADENTISMO

La visione del mondo decadente,

La poetica del Decadentismo.

Temi e miti della letteratura decadente.

Gabriele D’Annunzio

La vita – L’estetismo e la sua crisi – I romanzi del superuomo (D’annunzio e Nietzsche, Il
superuomo e l’esteta)– Alcyone.

G. D’Annunzio: “*Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti*” da Il piacere, libro
III, cap. II

G. D’Annunzio: “*La pioggia nel pineto*” da Alcyone.

Giovanni Pascoli

La vita, La visione del mondo, la poetica, l’ideologia politica, i temi della poesia pascoliana, le
soluzioni formali, Myrica

G. Pascoli: “*X agosto*” da Myrica

G. Pascoli: “*Novembre*” da Myrica

3.IL PRIMO NOVECENTO

La situazione storica e sociale in Italia.

La lingua

La stagione delle avanguardie

I futuristi

Italo Svevo

La vita, Freud e la nascita della psicoanalisi, la cultura di Svevo, La coscienza di Zeno.

I. Svevo: “*Un affare commerciale disastroso*” da La coscienza di Zeno, cap. VII

I. Svevo: “*La profezia di un’apocalisse cosmica*” da La coscienza di Zeno, cap. VIII

Luigi Pirandello

La vita, la visione del mondo, la poetica, le novelle

L. Pirandello: “*Il treno ha fischiato*” da Novelle per un anno.

Il Fu Mattia Pascal (trama)

Sei personaggi in cerca d’autore (trama)

4.TRA LE DUE GUERRE

G. Ungaretti

La vita, L’allegria.

G. Ungaretti: “*Veglia*” da L’allegria

G. Ungaretti: “*Fratelli*” da L’allegria

L’ermetismo

Salvatore Quasimodo

S. Quasimodo: “*Alle fronde dei salici*” da Giorno dopo giorno

Eugenio Montale

la vita, Ossi di seppia

E. Montale: “*Merigiare pallido e assorto*” da Ossi di seppia

E. Montale: “*Spesso il male di vivere ho incontrato*” da Ossi di seppia

Primo Levi

La vita, Se questo è un uomo

P. Levi: “*L’arrivo nel Lager*” da Se questo è un uomo

EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO UNITA' DIDATTICA

Diritti e doveri del cittadino digitale

Contenuti svolti

Gli influencer e la psicologia del consumatore

Il Docente
Prof Giuseppe De Luca

PROGRAMMA SVOLTO
Classe VB Turismo
A.S. 2023/2024

MATERIA: STORIA

DOCENTE: DE LUCA GIUSEPPE

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: S. PAOLUCCI G. SIGNORINI – LA NOSTRA STORIA, IL NOSTRO PRESENTE IL NOVECENTO E OGGI _ TERZA EDIZIONE DI LA STORIA IN TASCA EDIZIONE ROSSA - ZANICHELLI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA) DELLA DISCIPLINA.

OBIETTIVI SPECIFICI (OSA)

Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.

Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale.

Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale ed artistico.

Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica.

Radici storiche della Costituzione italiana.

Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.

Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.

Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socioeconomiche e assetti politico-istituzionali.

Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.

Ricostruire i processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.

Riconoscere lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici; individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.

Individuare l'evoluzione sociale, culturale e ambientale del territorio collegandola al contesto nazionale e internazionale e mettere la storia locale in relazione alla storia generale.

Utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi.

Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.

Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.

Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche.

Capitolo 13 volume 2: Fra democrazia e nazionalismo

Capitolo 1: Verso una guerra mondiale

Capitolo 2: La prima guerra mondiale

Capitolo 3: La rivoluzione russa e il dopoguerra

Capitolo 4: Il fascismo in Italia

Capitolo 5: Lo stalinismo e il nazismo

Capitolo 6: La seconda guerra mondiale

Capitolo 7: Il secondo dopoguerra

Capitolo 8: La competizione tra USA e URSS

Capitolo 11: Decolonizzazione in Asia e Africa

- Il crollo degli imperi coloniali
- L'indipendenza dell'India
- La difficile indipendenza dell'Africa
- Problemi del Terzo mondo o Sud del mondo

Capitolo 12: Il Medio Oriente e la guerra fredda

- Israele e Palestina: una frattura in Medio Oriente
- Continuano le guerre d'Israele

Capitolo 13: Verso un mondo multipolare

- Il cammino dell'Unione Europea

Capitolo 14: I temi caldi del presente

- Le migrazioni
- Il consumo delle risorse e i problemi ambientali

EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO UNITA' DIDATTICA

Diritti e doveri del cittadino digitale

Contenuti svolti

Gli influencer e la psicologia del consumatore

Il Docente
Prof Giuseppe De Luca

PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

Classe VB turismo

A.S. 2023/2024

MATERIA:Matematica

DOCENTE: Di Blasi Giuseppa

LIBRO/I DI TESTO ADOTTATO:Bergamini, Trifone, Barozzi -MATEMATICA.Rosso vol.3 sec.ed.-Zanichelli

OBIETTIVI E ARGOMENTI SVOLTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA) DELLA DISCIPLINA

- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni
- Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare i dati
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare

ARGOMENTI SVOLTI

RICHIAMI DI GEOMETRIA ANALITICA

1. Equazione della retta
2. Coniche, equazione della parabola, della circonferenza, dell'ellisse e dell'iperbole.
3. Fasci di rette.
4. Fasci di coniche.

FUNZIONI DI DUE VARIABILI

1. Disequazioni in due variabili lineari e non lineari.
2. Sistemi di disequazioni in due variabili.
3. Il sistema di riferimento ortogonale nello spazio. I segmenti nello spazio
4. Il piano e la sua equazione. Piani paralleli e perpendicolari.
5. Funzioni reali di due variabili.
6. Ricerca del dominio di una funzione reale in due variabili.
7. Linee sezione e linee di livello.
8. Limite di una funzione di due variabili.
9. Funzioni continue.
10. Derivate parziali prime.
11. Piano tangente.
12. Derivate parziali successive.
13. Teorema di Schwarz.
14. Hessiano.
15. Massimi e minimi relativi assoluti.

16. Massimi e minimi liberi con il metodo delle derivate

17. Massimi e minimi vincolati di una funzione di due variabili con il metodo elementare e con il metodo dei moltiplicatori di Lagrange

LE APPLICAZIONI IN ECONOMIA

1. Funzioni marginali ed elasticità

2. Il consumatore e la funzione di utilità

RICERCA OPERATIVA

1. Definizione e fasi della ricerca operativa.

2. Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati nel continuo e nel discreto.

PROGRAMMAZIONE LINEARE

1. La programmazione lineare.

2. I problemi di programmazione lineare in due variabili

3. I problemi di programmazione lineare in n variabili riconducibili a due variabili

EDUCAZIONE CIVICA

Lettura e costruzione di grafici inerenti l'occupazione e la disoccupazione in Italia

PROGRAMMA SVOLTO
Classe V Sez. B – Turismo
A.S. 2023/2024

MATERIA: Discipline Turistiche ed Aziendali

DOCENTE: ANTONINO CERAOLO

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: Giorgio Campagna – Vito Loconsole “Scelte Turismo Up” volume 3 , Editore Tramontana.

OBIETTIVI E ARGOMENTI SVOLTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA) DELLA DISCIPLINA

- Individuare le procedure che caratterizzano la gestione delle aziende turistiche e rappresentarne i processi e i flussi informativi.
- Individuare la documentazione e le procedure per la progettazione e realizzazione di un viaggio.
- Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
- Riconoscere le caratteristiche del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

ARGOMENTI SVOLTI

Modulo A – Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche

1. L'analisi dei costi
2. Il controllo dei costi: il direct costing
3. Il controllo dei costi: il full costing
4. Il controllo dei costi: l'Activity Based Costing (ABC)
5. L'analisi del punto di pareggio (Break Even Analysis)
6. Il sistema di qualità nelle imprese turistiche

Modulo B – Tour operator

1. L'attività dei tour operator
2. Il prezzo di un pacchetto turistico
3. Il marketing e la vendita dei pacchetti turistici
4. Il business travel

Modulo C – Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche

1. La pianificazione strategica
2. Le strategie aziendali e i piani aziendali
3. Il Business plan
4. Il budget
5. L'analisi degli scostamenti

Modulo D – Marketing territoriale

1. La destinazione turistica
2. I fattori di attrazione di una destinazione turistica
3. I flussi turistici
4. Dall'analisi SWOT al posizionamento
5. Il piano di comunicazione e promozione

EDUCAZIONE CIVICA

Educazione finanziaria

1. Pianificazione e gestione delle finanze
2. Pagamenti e acquisti

Il Docente
Prof. Antonino Ceraolo

PROGRAMMA SVOLTO
Classe V SEZ. B TURISMO
A.S. 2023/2024

MATERIA: Lingua Spagnola

DOCENTE: Gregorio Dorotea

LIBRO/I DI TESTO ADOTTATO: JUNTOS VOL.2-3 Segunda edición de ¡Acción!- Autori: Carla Polettini, José Pérez Navarro- Editore: Zanichelli ;

!BUEN VIAJE! Curso de Español para el turismo Vol. Unico tercera/cuarta edición – Autori: Laura Pierozzi, Sonia Campos Cabrero, Manuela Salvaggio - Editore: Zanichelli.

OBIETTIVI E ARGOMENTI SVOLTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA) DELLA DISCIPLINA

Riconoscere ed interpretare il fenomeno del turismo nelle sue dinamiche.

Padroneggiare la lingua spagnola scritta e orale, per scopi comunicativi.

Utilizzare linguaggi settoriali.

Essere in grado di rivolgersi a madrelingua con un grado sufficiente di fluidità e naturalezza.

Saper produrre testi chiari e dettagliati su temi diversi, di tipo quotidiano ma anche di tipo professionale, in particolare in ambito turistico e di accoglienza.

Comprendere e redigere una lettera di presentazione o il proprio curriculum.

Saper affrontare un colloquio di lavoro.

ARGOMENTI SVOLTI

0 EMPEZAMOS

La vivienda

El equipaje

Lugares de ocio y turismo

Recordatorio de verbos

Ser y estar

Haber y estar

Uso de ir/venir, traer/llevar, pedir/preguntar, coger/tomar

Uso de los tiempos del pasado de indicativo

1 TITOLO: UN HOTEL CON ENCANTO

-Los alojamientos turísticos

-Las instalaciones de un hotel

-Las habitaciones de un hotel

-Los servicios de un hotel

-Regímenes, precios y reservas

-Presentar un hotel

-Dar informaciones por teléfono

-Reservar una habitación

2 TITOLO: UNA FIRMA, POR FAVOR

- En recepción

- Rellenar una ficha

- *La factura*
- *Recibir al cliente y asignarle una habitación*
- *Despedirse de un cliente*

Construcciones temporales

Presente de subjuntivo:

Verbos regulares e irregulares

Verbos con diptongacion y cambio vocalico

3 TITULO: UN BILLETE DE IDA Y VUELTA- SI NO ME DIERA MIEDO VOLAR

- *Comprar billetes en internet*
- *El billete aéreo y la tarjeta de embarque*
- *En el aeropuerto*
- *La estación de trenes y de autobuses*
- *El ferry*
- *Pedir y dar información sobre vuelos, trenes y transbordadores*
- *los medios de transporte*
- *viajar en tren*
- *viajar en avión*

PCTO

CURRICULUM VITAE- ACTUALIZACIÓN DEL CV EN LENGUA ESPAÑOLA y CARTA DE DE PRESENTACIÓN

EDUCAZIONE CIVICA

TURISMO SOSTENIBLE, UN OBJETIVO MUNDIAL

Furci Siculo, Maggio 2024



Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "Salvatore Pugliatti"
Taormina (Me)



con Sede Associata in Furci Siculo (ME)

tel.: 0942 50237 - 0942 792206

e-mail: meis03300g@istruzione.it PEC: meis03300g@pec.istruzione.it



PROGRAMMA SVOLTO Anno Scolastico 2023/2024

DISCIPLINA: TERZA LINGUA STRANIERA: TEDESCO

CLASSE: 5^a **SEZIONI** A-B- C **INDIRIZZO:** TURISMO

DOCENTE: **SANTINA ROSSELLA ERRIGO**

LIBRI DI TESTO: CATANI, BERTOCCHI, GREINER, PEDRELLI "GANZ GENAU!" - VOL. A E B – ED. ZANICHELLI E CAVAZZA G., FORLIVESI K. "TOURISMUS HEUTE"

KOMPAKT- CAPPELLI EDITORE.

Competenze di base

- Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro, al livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Indirizzo Turismo

- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

Risultati di apprendimento

Quinto anno	CONOSCENZE	ABILITÀ
Interazione	Strategie di esposizione orale ed'interazione in contesti di studio e di lavoro . Aspetti socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori	Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, di attualità o di lavoro utilizzando strategie di compensazione
Comprensione e produzione	Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese	Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di

Contenuti svolti

Titolo dell'UDA	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità e Competenze</i>
E. 10 Orientierung in der Stadt– Orientarsi in città	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere una città e saper dire quali mezzi di trasporto si utilizzano • Chiedere e dare indicazioni stradali • Esprimere obblighi e divieti <p>Lessico</p> <p>Mezzi di trasporto, luoghi e spazi della città.</p> <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il complemento di mezzo • I complementi di luogo • Le preposizioni che reggono l'accusativo • <i>W-Frage: Wie weit?</i> • Riepilogo: <i>Wie</i> + aggettivo/avverbio • La frase interrogativa indiretta • <i>Warum e weil</i> • <i>Ob e wenn</i> • L'ordine dei complementi nella frase • Il verbo modale <i>dürfen</i> <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le piste ciclabili in Germania 	<p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere dialoghi alla stazione e all'ufficio turistico • Comprendere dialoghi nei quali si chiedono e danno indicazioni stradali <p>Produzione e interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare dei mezzi di trasporto che si utilizzano solitamente • Simulare dialoghi in città per chiedere e dare indicazioni stradali • Simulare dialoghi alla stazione <p>Mediazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire le funzioni comunicative relative al tema dell'unità • Comprendere e spiegare il significato di un cartello stradale <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un orario ferroviario • Comprendere brevi articoli di attualità
E. 11 Wohnen– Abitare	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la propria abitazione e la propria stanza e saper localizzare gli oggetti nello spazio, • Chiedere e dare informazioni su una casa in affitto. <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Casa, stanze e arredamento <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le preposizioni che reggono dativo e accusativo • I verbi di posizione • Il diminutivo • L'uso dell'infinito e le infinitive con <i>zu</i> e riepilogo: <u>le preposizioni che reggono il dativo e tutte le altre preposizioni di luogo.</u> 	<p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi descrizioni orali sulla casa e le stanze • Comprendere una telefonata tra affittuario e locatario <p>Produzione e interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la propria stanza e la propria casa ideale • Simulare una telefonata tra affittuario e locatario <p>Mediazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare una descrizione verbale e trasformarla in un'immagine • Riferire le funzioni comunicative relative al tema dell'unità <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi descrizioni della stanza di alcuni ragazzi • Comprendere un sito di vendita di mobili usati • Comprendere un annuncio immobiliare <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un breve testo personale sulla propria stanza.

<p>E. 12 Lebenspläne– Progetti per il futuro.</p>	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere una professione • Parlare di progetti futuri <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Professioni e luoghi di lavoro • Qualità legate alle professioni <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il caso genitivo • La declinazione dei sostantivi • Il futuro • Le infinitive: <i>um ... zu, statt ... zu, ohne ... zu</i> • Uso di <i>damit</i> e <i>um ... zu</i> • Le preposizioni che reggono il genitivo • L'ordine dei complementi nella frase <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il servizio civile in Germania • Le più antiche università tedesche 	<p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi orali relativi alla professione o al lavoro dei sogni • Comprendere una telefonata tra candidato e datore di lavoro • Comprendere un'intervista su un'esperienza di lavoro <p>Produzione e interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno parlando delle professioni • Parlare di progetti per il futuro • Simulare dialoghi tra candidato e datore di lavoro <p>Mediazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper dire alla classe quale sarebbe il lavoro dei propri sogni. • Riferire le funzioni comunicative relative al tema dell'unità <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi descrittivi su alcune professioni o esperienze lavorative • Comprendere un'offerta di lavoro e saper rispondere a un annuncio. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un breve testo personale sul proprio lavoro dei sogni e sui progetti per il futuro.
<p>Tourismus Heute E. 1 Das Hotel – L'hotel</p>	<p>Funzioni linguistiche e lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico relativo agli spazi, ai tipi di strutture ricettive e ai loro servizi. • Conoscere e saper descrivere le diverse tipologie di hotel: in città, in montagna, al mare, aparthotel, all suite hotel, Jugendherberge. • Cultura hotel in Germania al mare "Strandhotel" a Vitte, Hiddensee e le particolari Strandkorbe. <p>Strutture grammaticali</p> <p>La declinazione degli aggettivi alla forma semplice, comparativa e superlativa.</p> <p>La forma passiva e il suo uso.</p>	<p>Comprensione orale</p> <p>Conoscere e comprendere le descrizioni di hotel in brochure e su siti internet</p> <p>Produzione e interazione orale</p> <p>Saper descrivere un hotel e i suoi servizi</p> <p>Mediazione</p> <p>Saper fare una richiesta di informazioni e chiedere la disponibilità di stanze a un hotel.</p> <p>Saper tradurre delle brochure dal tedesco e dall'italiano.</p> <p>Comprensione e produzione scritta</p> <p>Saper leggere e scrivere una email formale, informale, con richiesta di informazioni, offerta commerciale e conferma o annullamento della prenotazione.</p>

Tourismus Heute E. 2 Zur Arbeit an der Rezeption– Lavorare in reception	Funzioni linguistiche e lessico <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i nomi e i compiti del personale di un hotel • Conoscere il lessico relativo ad arredamento ed elementi essenziali in una reception • Compiti del personale durante l'arrivo, il soggiorno, la partenza degli ospiti. • Saper fare/rispondere a un reclamo. 	Comprensione orale Comprendere dialoghi e informazioni date da turisti e saper dare informazioni e indicazioni relative alla struttura e alla città. Produzione e interazione orale Saper interagire e rispondere a delle richieste specifiche, a delle richieste di informazioni. Mediazione Saper gestire dei reclami e delle richieste. Comprensione e produzione scritta Saper scrivere dei brevi testi con indicazioni sulle bellezze di una città o una località turistica.
Tourismus Heute E. 3 Tourismus mal anders– Il turismo alternativo	Funzioni linguistiche e lessico <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tipologie di sistemazioni e vacanze alternative al turismo di massa. Il cicloturismo, l'agriturismo, gli hotel e i villaggi turistici per le famiglie. • Conoscere il lessico relativo ai diversi servizi e caratteristiche del turismo alternativo Cultura L'amore per la natura e la ricerca della genuinità di prodotti biologici e naturali nei paesi di lingua tedesca.	Comprensione e interazione orale Saper comprendere e spiegare i diversi servizi e le caratteristiche di vacanze sostenibili, vacanze in fattoria e vacanze per famiglie. Saper rispondere a richieste specifiche. Comprensione e produzione scritta Saper leggere e comprendere le informazioni contenute in brochure, siti e descrizioni online. Saper scrivere e rispondere a reclami, lettere di lamentele e richieste di risarcimento. Saper scrivere una brochure con le informazioni fondamentali su agriturismo e vacanze sostenibili.
Tourismus Heute E.4 ENIT und APT	Funzioni linguistiche e lessico Conoscere le funzioni e i compiti degli APT e di ENIT Conoscere il lessico adatto a materiale divulgativo, pubblicitario e informativo	Comprensione e interazione orale Comprendere, interagire in un dialogo con richieste di informazioni e comprendere materiale pubblicitario in tedesco. Comprensione e produzione scritta Saper redigere materiale informativo e pubblicitario in tedesco e saper leggere materiale informativo, divulgativo e informazioni relative a mezzi di trasporto.
Educazione Civica	La funzione del turismo sostenibile e il suo ruolo nell'ambito degli obiettivi dell'Agenda 2030.	Acquisizione della terminologia specifica per il tema e la disciplina. Sviluppo delle capacità di esporre e comunicare in modo chiaro ed efficace.

LUOGO e DATA
 Furci Siculo, 03.05.2024

FIRMA DELLA DOCENTE

Santina Erigo

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "S. PUGLIATTI" – TAORMINA

PROGRAMMA SVOLTO

Classe VB Turismo Furci

a.s. 2023/2224

MATERIA: ARTE E TERRITORIO
DOCENTE: FRANCESCO GRILLO
LIBRO/I DI TESTO ADOTTATO: GIUSEPPE NIFOSI', L'ARTE SVELATA, OTTOCENTO NOVECENTO XXI SECOLO, VOL.3, EDITORE LATERZA

OBBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA)
<ul style="list-style-type: none">• Delinare la storia dell'arte moderna e contemporanea, evidenziando i nessi con la storia e la cultura locale.
<ul style="list-style-type: none">• Individuare, progettare e presentare siti di interesse culturale e ambientale, in Europa e nei diversi continenti extraeuropei, quali fattori di valorizzazione turistica del territorio.
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
<ul style="list-style-type: none">• Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile

1. UDA: NEOCLASSICISMO. Il concetto e il significato di classicismo in arte. Il Neoclassicismo: biografia di Winkelmann, contesto storico-artistico e caratteri generali; analisi dell'opera: Biografia essenziale dello scultore Antonio Canova e analisi dell'opera: "**Amore e Psiche**". Biografia e stile di Jacques Louis David e opere: "**Il giuramento degli Orazi**" e "**A Marat**". I rapporti tra Neoclassicismo e Romanticismo.

2. UDA: ROMANTICISMO. Il Romanticismo, contesto storico artistico e la teoria estetica del Sublime. Goya e il primo Romanticismo. Analisi dell'opera: "**Il 3 maggio 1808. (O "La fucilazione")**". La pittura di paesaggio romantica e Il Sublime nelle opere di Caspar David Friedrich. Confronto tra L'Infinito di Leopardi e "**Viandante sopra un mare di Nebbia**". Il pittoresco nella pittura di Constable, ("**Flatford Mill**" o **Mulino di Flatford**") e il Sublime nella pittura di Turner, ("**Pioggia, vapore e velocità, Il mattino dopo il diluvio**"). Caratteri generali del Romanticismo francese. Il realismo di Gericault e analisi dell'opera: "**La zattera della Medusa**". Eugène Delacroix, biografia essenziale e analisi dell'opera: "**La Libertà che guida il popolo**". Il Romanticismo italiano: Francesco Hayez e analisi delle opere: "**Il Bacio**" e i "**Vespri siciliani**".

3. UDA: REALISMO E IMPRESSIONISMO. Caratteri e contesto del Realismo francese e analisi di alcune opere significative di Courbet e Millet: "**Gli Spaccapietre**" e "**L'atelier dell'artista**" di Courbet e "**Le Spigolatrici**". Di Millet. Caratteri generali dell'Impressionismo e analisi di "**Impression soleil levant**" di **Monet**" e la serie delle "**Ninfee**". Opere di Manet: **Le Déjeuner sur l'herbe**" e "**Olympia**" cenni sugli altri pittori impressionisti; **Degas e Renoir.** Cenni sulla scoperta della fotografia e la sua influenza nell'arte pittorica. Siti Unesco: Le rive della Senna, i luoghi dei pittori impressionisti e post impressionisti.

4. UDA: POSTIMPRESSIONISMO. Il Postimpressionismo, caratteri generali. Vita di Paul Cézanne e opere: "**La casa dell'impiccato a Auvers, "I giocatori di carte"**" e "**Natura morta con mele e arance**". Il Puntinismo: caratteri generali e analisi dell'opera "**Una domenica pomeriggio sull'isola della Grande-Jatte**" di Georges Seurat, padre del Puntinismo. Van Gogh: biografia e analisi di alcune opere significative: "**I mangiatori di**

patate” “Notte stellata” e “Campo di grano con voli di corvi”. Paul Gauguin, vita e opere significative: “**Il Cristo Giallo**” e “**Chi siamo? Da dove veniamo? Dove andiamo?**” L’ Architettura del ferro e le Esposizioni Universali: analisi opere: **Il Palazzo di cristallo di Patton e la Tour Eiffel.**

5. UDA: SECESSIONI E AVANGUARDIE. Le Secessioni di Berlino (Munk), e di Vienna (Klimt.). Analisi dell'opera: **Il Bacio di Klimt** e confronto con Munch. Munch e la Secessione di Berlino. Analisi dell’**“L’urlo”, Pubertà e Sera sul viale Karl Johan.** L' Espressionismo: la prima delle Avanguardie storiche. Confronto tra l'Espressionismo tedesco (Die Brücke) e francese (I Fauves). Opera: **“La Danza” di Matisse.** L' espressionismo in Germania e analisi dell’opera **"Marcella" di Kirchner a confronto con “Pubertà” di Munch.** Picasso e il Cubismo. Caratteri generali del Cubismo E analisi delle opere: **"Les demoiselles d'Avignon e "Guernica".** Il Futurismo, contesto storico-artistico e analisi delle opere: **“Forme uniche nella continuità dello spazio” e “La città che sale” di Umberto Boccioni.** L’arte durante il Nazismo: Hitler e la mostra dell’arte degenerata

UDA EDUCAZIONE CIVICA

L’Agenda 2030 Educazione alla cittadinanza globale. Obiettivo 4.7, I Diritti Umani. Approfondimento e confronto su alcune opere d'arte moderne e contemporanee che trattano le violazioni dei diritti umani fondamentali e sul loro valore attuale.

PROGRAMMA SVOLTO
Classe V SEZ. B TURISMO
A.S. 2023/2024

MATERIA: Scienze motorie

DOCENTE: Miuccio Giancarlo

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: "Il corpo ed i suoi linguaggi" - Del Nista/Tasselli.-D'Anna

OBIETTIVI E ARGOMENTI SVOLTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA) DELLA DISCIPLINA

✓ La percezione del sè e lo sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive;

✓ Lo sport, le regole;

✓ Salute, benessere e prevenzione;

1 POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO

CONOSCENZE

Conoscere le principali qualità neuro-muscolari e fisiche e individuarne la differenza.

Conoscere le capacità coordinative semplici.

COMPETENZE

Sapere svolgere i compiti motori assegnati.

Utilizzare in modo adeguato le abilità motorie sviluppate.

ABILITA'/CAPACITA'

Sa eseguire in modo corretto esercizi di coordinazione dinamica generale.

Sa eseguire in modo corretto esercizi di mobilizzazione attiva e passiva delle principali articolazioni e del rachide.

Sa eseguire in modo corretto esercizi di forza a carico naturale o con piccoli attrezzi.

Sa eseguire in modo corretto esercizi di resistenza aerobica ed anaerobica.

Sa eseguire gesti motori in modo economico e finalizzato.

2 AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA

CONOSCENZE

Conoscere le regole delle varie discipline sportive praticate (pallavolo, pallacanestro, tennis tavolo, atletica leggera).

Conoscere il valore educativo e sociale dello sport.

Regole del Fair play

Lo sport come occasione di riscatto economico, sociale e personale: Jesse Owens e le Olimpiadi di Berlino 1936.

COMPETENZE

Sapere eseguire in modo analitico e globale i fondamentali individuali di alcune discipline sportive

Saprà applicare le regole di uno sport di squadra e individuale.

Saprà affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play

ABILITA'/CAPACITA'

Sa eseguire in modo corretto i fondamentali individuali e di squadra di alcuni sport.

Sa eseguire i gesti tecnici di alcune discipline sportive e sa adattarli alle varie situazioni di gioco.

Sa applicare le regole degli sport di squadra.

3 TUTELA DELLA SALUTE

CONOSCENZE

Conoscere i benefici che derivano dall'attività motoria.

Conoscere i principali traumi da sport del sistema muscolare e nervoso e le elementari norme di primo soccorso.

COMPETENZE

Prendere consapevolezza dei benefici dell'attività motoria sui vari organi e apparati.

Prendere coscienza di sane abitudini per il mantenimento della salute psico-fisica.

L'alimentazione dello sportivo

ABILITA'/CAPACITA'

Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.

EDUCAZIONE CIVICA

Ed.civica: Educazione al benessere e alla salute: Agenda 2030.

Furci Siculo,

Il Docente
Prof. Miuccio Giancarlo

PROGRAMMA SVOLTO
Classe VB Turismo
A.S. 2023/2024

MATERIA: GEOGRAFIA TURISTICA

DOCENTE: PROF. MANLIO PASSALACQUA

LIBRO/I DI TESTO ADOTTATO: ed. De Agostini scuola – *Destinazione mondo* – Carla Vigolini, Sandro Moroni, Stefano Bianchi

Ore svolte: **45**

OBIETTIVI SPECIFICI (OSA)

- promuovere la consapevolezza del ruolo del clima nel ruolo e nello sviluppo delle azioni umane, in particolare nel settore turistico
- saper correlare il fenomeno turistico con il ruolo delle più importanti infrastrutture a livello mondiale
- riconoscere la funzione delle principali organizzazioni internazionali nello sviluppo del turismo
- Comprendere la globalizzazione e i suoi effetti
- Saper distinguere fra sviluppo economico (turistico) e umano
- saper riconoscere le aree di interesse turistico specifico da quelle non ancora toccate dai flussi di massa
- Localizzare le aree regionali sulla carta geografica dell’Africa e dell’America del nord
- Riconoscere le risorse e le differenze ambientali e turistiche degli Stati dell’Africa mediterranea e del nord America
- saper utilizzare parametri ed indicatori turistici per far comparazioni tra aree diverse

1 - Il sistema fisico “mondo”: il clima ed i suoi elementi

- la temperatura, la pressione e l’umidità
- le precipitazioni
- i venti
- cicloni, anticicloni, legge di Coriolis, nomenclatura degli uragani
- umidità, afa, wind chill e fattori del clima
- cicloni mediterranei (medicane)

2 - Il sistema globale turistico: i trasporti, le organizzazioni internazionali

- i trasporti aerei

- l'industria turistica mondiale
- la "deregulation"
- i "cieli aperti"
- le compagnie low cost
- le alleanze tra compagnie
- il trasporto marittimo: le crociere
- compagnie, rotte e destinazioni del turismo marittimo
- overbooking e advance booking
- l'UNESCO e la WHL di Sicilia

3 – *Il mercato turistico globale e la globalizzazione*

- il turismo "responsabile" e quello "sostenibile"
- il turismo sessuale e lo sfruttamento minorile
- i "circuiti integrati di scoperta"
- le regole del turismo sostenibile: *il codice etico dei viaggiatori*
- il turismo etico, il dark tourism
- il WTO
- gli arrivi e le entrate turistiche mondiali
- il mercato turistico: differenti tassi di crescita e tendenze principali
- turismo, globalizzazione e "sud" del mondo
- il turismo: definizione e tipologie: gli arrivi e le entrate del mercato turistico
- bilancia turistica; saldo, presenze, arrivi, permanenza media
- il turismo domestico e internazionale: domanda e offerta

4 - *L'Africa fisica e l'Africa mediterranea*

- Il territorio del N Africa
- Il clima e gli ambienti (uadi, chott, oasi, gli alberi di palma, le tribù nomadi)
- Il deserto (lettura)
- La città araba (lettura)

- la stele di Rosetta
- Le principali risorse naturali del Nord Africa (Tunisia, Marocco, Egitto)
- Le principali risorse culturali del Nord Africa (Tunisia, Marocco, Egitto)
- le strutture ricettive
- i flussi turistici principali
- La “primavera araba”

5 – Il continente nord americano e gli U.S.A.

- Il territorio del N America
- Il clima e gli ambienti
- I nativi (lettura)
- L’Alaska (lettura)
- Gli Stati Uniti d’America
- Il territorio
- Le principali risorse naturali degli Stati Uniti
- Le principali risorse culturali degli Stati Uniti
- le strutture ricettive
- i flussi turistici principali

ATTIVITÀ CORRELATA CON PCTO

- ricerca della pubblicazione UNWTO su tourism highlights del 2023 e pubblicazione della stessa su classroom; analisi dei principali grafici
- UNWTO and PANDEMIC: creazione di una presentazione PP da analizzare in fase di PCTO

ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

- Orientamenti: educazione alla salute: viaggiare nelle regioni intertropicali

10 MAGGIO 2024

Il Docente
prof. Manlio Passalacqua

PROGRAMMA SVOLTO
Classe V SEZ. B TURISMO
A.S. 2023/2024

MATERIA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
DOCENTE: SPADARO NORELLA CONCETTA
LIBRO DI TESTO ADOTTATO: VIAGGIARE SENZA CONFINI

OBIETTIVI E ARGOMENTI SVOLTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA) DELLA DISCIPLINA

Conoscenza delle tematiche specifiche della legislazione turistica. Utilizzo appropriato dei procedimenti logici propri del pensiero giuridico. Riconoscimento delle categorie giuridiche di settore essenziali. Capacità di svolgere l'analisi di problematiche giuridiche e di fenomeni turistici. Capacità di esposizione attraverso l'uso di un linguaggio tecnico specifico. Standard minimi di apprendimento in termini di sapere e competenze individuali. Conoscenza degli argomenti fondamentali. Competenza di analisi e sintesi.

ARGOMENTI SVOLTI

1 Le Istituzioni Nazionali: gli Organi politici e Giudiziari

Composizione, formazione, poteri, responsabilità : il Parlamento; il Presidente della Repubblica; il Governo; la Magistratura; la Corte Costituzionale

2 Le Istituzioni Locali

Il decentramento dei poteri dello Stato; la competenza esclusiva e concorrente fra Stato e Regione; l'organizzazione e le funzioni delle Regioni; i Comuni, le Province, le Città metropolitane

3 Le Istituzioni Internazionali

L'Unione Europea; le Istituzioni Comunitarie; il diritto comunitario; le politiche di sviluppo dell'U. E.

4 La tutela dei beni paesaggistici

Il paesaggio come patrimonio da tutelare e valorizzare

Furci Siculo 06/05/2024

Il Docente
Spadaro Norella Concetta

PROGRAMMA SVOLTO
Classe V SEZ. B TUR
A.S. 2023/2024

MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA

DOCENTE COORDINATORE: SPADARO NORELLA CONCETTA

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: LA NUOVA EDUCAZIONE CIVICA

ARGOMENTI SVOLTI

1 LO STATO

La Costituzione italiana e lo Statuto Albertino, il principio di democrazia diretta e indiretta, il Diritto/dovere di voto, il referendum abrogativo, la riforma del Titolo V della Costituzione, artt. 5 e 117 Cost., le Istituzioni Nazionali ed Europee, autonomia e decentramento, il principio di sussidiarietà, gli Enti autonomi territoriali, gli Statuti Regionali, le motivazioni storiche dello Statuto Siciliano

2 AGENDA 2030

*La cittadinanza globale, sostenibilità ambientale: la mobilità leggera
le juste comportement d'un bon citoyen, the 2030 Agenda/sustainable tourism;
obiettivo 4/7 i diritti umani, chiave di lettura nelle opere d'arte: la Fucilazione di Goya, la libertà che guida il popolo di Delacroix, gli spaccapietre di Courbet, la Guernica di Picasso
goals 8-9-12 green building and sustainable tourism
Obiettivo 9: le imprese socialmente responsabili, gli stakeholder
Obiettivo 12: consumo e produzione sostenibili, economia verde ed economia circolare nel turismo*

3 LA CITTADINANZA DIGITALE

Forme di comunicazione digitale, gli influencer e la psicologia del consumatore, la crescita del turismo digitale nel settore travel, l'intelligenza artificiale nella vita del cittadino, la web democracy

4 EDUCAZIONE FINANZIARIA

Il cittadino e il fisco, cittadini consapevoli di diritti e doveri fiscali e contributivi, pianificazione e gestione delle finanze, pagamenti e acquisti, il business plan, l'analisi SWOT, le strategie aziendali, startup d'impresa nel settore turistico

Furci Siculo, 06 MAGGIO 2024

Il Docente
Prof.ssa Concetta Spadaro Norella

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2023/24

MATERIA: RELIGIONE

DOCENTE: GIANCARLO TRIMARCHI

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: TUTTI I COLORI DELLA VITA-EDIZIONE S.E.I AUTORE SOLINAS LUIGI.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA) DELLA DISCIPLINA.

RUOLO DELLA RELIGIONE CRISTIANA CATTOLICA NELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA, SECOLARIZZAZIONE, GLOBALIZZAZIONE.

ORIENTAMENTI DELLA CHIESA CRISTIANA CATTOLICA SULL'ETICA PERSONALE E SOCIALE.

IL MAGISTERO DELLA CHIESA SU ASPETTI SPECIFICI DELLA REALIA SOCIALE. ECONOMICA, ETICA

UNITA' DI APPRENDIMENTO SVOLTE

Titolo UDA

I VALORI CRISTIANI, ETICA.

Argomenti e attività

1. I diritti umani. I diritti naturali, diritti universali, inalienabili, indivisibili
2. La conquista dei diritti. Problemi etici. Il pensiero della Chiesa cristiana cattolica... La dottrina sociale della chiesa cattolica "RERUM NOVARUM."
3. L'etica ambientalista. Scommettere su creato, pace e ambiente. La bioetica. Il valore della vita umana nel pensiero della Chiesa cattolica
4. Quale globalizzazione? La visione cristiana del lavoro.... Il tema del volontariato.

Docente

Prof. Giancarlo Trimarchi



Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "Salvatore Pugliatti"
Taormina (Me)



con Sede Associata in Furci Siculo (ME)

tel.: 0942 50237 - 0942 792206

e-mail: meis03300g@istruzione.it PEC: meis03300g@pec.istruzione.it



Classe 5 Sez. B Indirizzo TURISMO

PROGRAMMA SVOLTO

LINGUA INGLESE, Prof.ssa Casola Felicia

Anno Scolastico 2023/2024

Testo adottato: D. Montanari- R.A. Rizzo, *Travel and Tourism Expert*, Towards 2030, Pearson, 2020.

FINALITÀ EDUCATIVE DELLA DISCIPLINA:

- Favorire la consapevolezza della propria identità culturale in una prospettiva interculturale.
- Contribuire a delineare il profilo educativo, culturale e professionale dell'allievo al fine di sviluppare competenze comunicative utili per interagire in ambiti di vita quotidiana e professionale.

CONOSCENZE:

- Conoscere le principali funzioni comunicative, il lessico e le strutture linguistico-grammaticali utili a produrre materiali in ambito turistico.

OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi.
- Utilizzare la microlingua al fine di interagire in ambiti professionali.

CONTENUTI DISCIPLINARI TRATTATI:

DESTINATION ITALY

- Italy and its many faces.
- Nature and Landscapes (mountain ranges, volcanoes, major rivers, lakes, islands, Italian regions at a glance).
- Exploring the Dolomites (what to see, what to do, where to go, what to eat).
- Describing a region.
- How to plan an itinerary.
- Writing an itinerary.

- Describing a painting.

HISTORICAL AND CAPITAL CITIES

- Exploring Rome.
- Exploring Florence.
- Exploring London.

THE INDUSTRY OF TOURISM

- Kinds of tourism (inbound, outbound and domestic).
- The travel and tourism sector: tourists' needs.
- Rules and regulations (the Schengen area).
- SWOT analysis and PEST analysis.

HISTORICAL HINTS

- A brief history of tourism (from the 17th century to the present day)
- The Jewish Museum in Ferrara.

ED.CIVICA:

- The 2030 Agenda for Sustainable Development, in the specific:
 - Goal 8: Decent work and economic growth.
 - Goal 9: Industry, Innovation and Infrastructure
 - Goal 12: Responsible Consumption and Production.

PCTO

- Writing a CV.
- Writing a cover letter.

PROGRAMMA SVOLTO
Classe V SEZ. B TURISMO
A.S. 2023/2024

MATERIA: Lingua Francese

DOCENTE: VILLARI Giuseppe

LIBRO/I DI TESTO ADOTTATO: Domitille Hatuel: *Tourisme en Action*. ELI

OBIETTIVI E ARGOMENTI SVOLTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA) DELLA DISCIPLINA

Saper comprendere ed utilizzare in maniera appropriata una terminologia specifica.

ARGOMENTI SVOLTI

- 1** Etiquette et savoir Vivre: Les bonnes et mauvaises manières – les salutations – être reçu - tu ou vous – les bonnes manières à table – la galanterie.
 - 2** Le tourisme: Qu'est ce que le tourisme? Petite histoire du tourisme. Le tourisme en France et en Italie. La gastronomie française. Les entreprises touristiques. Les agences de voyage.
 - 3** Les différentes formes de tourisme: Le tourisme vert – balnéaire – équitable – à la montagne – fluviale – de santé – œnogastronomique – et la spiritualité - scolaire – d'affaire – pour le troisième âge – accessible – ludique.
 - 4.** Les types d'hébergement: L'hotellerie – Présentation d'un hotel – Les villages de vacances – les locations – les logis de France – Les autres hébergements.
 - 5.** Les transports: Le transport aérien – ferroviaire – routier - maritime et fluvial – urbains.
- Paris. Au fil de l'eau. (La rive droite et la rive gauche. L'Union Européenne. La Tour Eiffel – l'Atomium.

EDUCAZIONE CIVICA

Le juste comportement d'un bon citoyen.

E' stato utilizzato, come ulteriore supporto ed aiuto a casa, per i video e le lezioni la piattaforma classroom con il seguente link okyrkps

Furci Siculo, 15 maggio 2024

Il Docente
(Prof.re VILLARI Giuseppe)